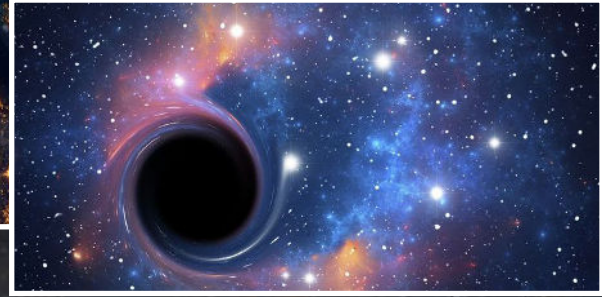


ŞEHİT MUHAMMET ONUR DEMİR ANADOLU LİSESİ OKUL DERGİSİ

# GÜLTEPE

SAYI:1 \ ŞUBAT 2025



Ahde Vefanın Güzel Bir  
Örneği

Öğretmenliğe Adanmış  
Bir Ömür

Dijital Dünyada Öğrenci  
Olmak



ŞEHİT MUHAMMET ONUR DEMİR ANADOLU LİSESİ  
DÖNEMLİK BİLİM KÜLTÜR, SANAT DERGİSİ  
SAYI: 1 / MART

İMTİYAZ SAHİBİ  
ŞEHİT MUHAMMET ONUR DEMİR ANADOLU LİSESİ ADINA  
HATİCE GÜN  
OKUL MÜDÜRÜ

EDİTÖR  
OĞUZ KARAKÜTÜK  
COĞRAFYA ÖĞRETMENİ

YAZI KOMİSYONU  
ALİ ÖZTÜRK  
M. BUĞRA DOĞAN  
EDA TEMİZSU  
DURU KILIÇ  
AMİNE KARAPINAR  
YİĞİT KASİYEV  
M.EREN KIRHAYIT  
M. BERK ARSLAN  
MERT SÜMBÜL  
SEFA DELİCE

DİZGİ TASARIM  
HİLAL ÖZ  
OĞUZ KARAKÜTÜK

BU DERGİ MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞINA BAĞLI İLKÖĞRETİM VE OR-  
TAÖĞRETİM SOSYAL ETKİNLİKLER YÖNETMELİĞİ HÜKÜMLERİNE  
GÖRE ÇIKARTILMIŞTIR

“DERGİMİZ PARA İLE SATILMAZ.”

## Sevgili Öğrenciler, Değerli Veliler ve Kıymetli Öğretmenler,

Şehit Muhammet Onur Demir Anadolu Lisesi ailesi olarak bu yıl bir kez daha önemli bir adım atıyoruz.

Okulumuzun kültürünü, değerlerini, başarılarını ve güncel yaşamını yansıttığı bu dergiyi sizlerle paylaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Bu dergi, hep birlikte geçirdiğimiz zamanın, emeklerimizin ve birbirimize duyduğumuz güvenin bir ürünü olarak karşımıza çıkıyor.

Her öğrencimiz, öğretmenimiz ve velimizle bir arada olmak, bizlere büyük bir mutluluk ve gurur veriyor. Dergimizin sayfalarında yer alan yazılar, resimler, ve başarılar, öğrencilerimizin hayal gücünün ve azimlerinin birer yansımasıdır. Öğrencilerimizin kendi seslerini duyurdukları, fikirlerini paylaştıkları bu dergi,

Gültepe okulumuzun yaratıcı ve güçlü ruhunu dışarıya taşımaktadır.

Bu dergi, okulumuzda geçen her bir anın, her başarı ve her zorluğun hatırasıdır. Eğitim sadece sınıf içinde gerçekleşen bir süreç değildir; okulumuzda paylaşılan her duygu, her düşünce, her başarı ve başarısızlık, hepimizin ortak hikayesinin bir parçasıdır. Bu dergi, okulumuzun bir ailesi olarak bir araya gelmesinin bir sembolüdür.

Dergimizin ortaya çıkış süreci, öğretmenlerimizin rehberliğinde ve öğrencilerimizin özverisiyle şekillendi. Bu süreç, onlara sadece okulda değil, hayatlarında da önemli beceriler kazandırmıştır. Bu dergi, birlikte başarının ve kolektif bir şekilde hareket etmenin önemini hatırlatmaktadır.

Hep birlikte, Şehit Muhammet Onur Demir Anadolu Lisesi 'ni daha parlak bir geleceğe taşımaya devam edeceğiz. Okulumuzda yaşanan her anı, her başarıyı kutlayarak, öğrencilere sadece bilgiyi değil, hayatı da öğretmeye devam edeceğiz. Bu dergiyi hazırlayan, katkı sağlayan tüm öğrencilerimize, öğretmenlerimize ve velilerimize teşekkür ederim. Hep birlikte daha nice güzel projelere imza atacağımıza inancımız sonsuz. Okulumuzun tüm bireylerine keyifli okumalar dilerim.

Okul Müdürü  
Hatice GÜN



## Bir Başlangıcın Öyküsü

Zaman, bazen bir anın içinde kaybolur, bazen de uzun yılların hatıralarını biriktirerek bir araya gelir. Bizler, bu dergiyi ilk kez hayata geçirirken, o bir anın büyümesine kapıldık. Her sayfası, her kelimesiyle, bir başlangıcın izlerini taşıyan bir yolculuğun ilk adımlarını attık. Çizilen her harf, dokunan her fikir, düşündüğümüz her düşünce, bir araya gelip bu derginin hayat bulmasına vesile oldu.

Bazen bir hayal, bazen de bir kelimeyle başlayan bir yolculuk, yıllar sonra anlam kazanır. Bu dergi, bir hayalin gerçeğe dönüşmesinin, bir kelimenin düşünceye, düşüncenin de hayata dönüşmesinin simgesidir. İster okuyucu ister yazar olalım, hepimiz aynı duyguyu paylaşıyoruz: “Bir şeyin başladığını, bir şeyin oluşturulduğu görmek...” Bu derginin ilk sayısında, bir çığlığın, bir dokunuşun, bir ruhun izlerini arıyoruz. İlk sayının heyecanı, kelimelerin içinde saklı; ama bu heyecan, yalnızca bizim değil, herkesin. Okumak, yazmak, duyguları kelimelere dökmek bir ortak paydadır. Bu paydada birleştiğimizde, her birimizin yaratıcı gücü, her birimizin özgün sesi dergimize hayat verir.

Dergimizin ilk sayısı, sadece bizim için değil, tüm okulumuz için bir dönüm noktasıdır. Belki de çok uzakta bir zaman diliminde, bu dergiye bakıldığında, hatırlanacak olan bir başlangıçtır. İleriye doğru, her sayıyla birlikte daha da güçlenecek, derinleşecek, daha fazla insana dokunacak bir yolculuğun ilk adımıdır. Bir derginin ilk sayısı, sadece bir başlatma noktası değil, aynı zamanda bir umut, bir cesaret göstergesidir. Bu derginin sayfalarında, belki de birbirinden farklı hayaller, öyküler, düşünceler, şiirler ve resimler yer alacak. Ama en önemlisi, bu dergi bir sesin yankısı olacak; okurların, yazarların, herkesin sesinin birleştiği, herkesin bir adım daha ileriye gittiği bir alan.

Hadi, birlikte bu yolculuğa çıkalım. Her bir kelime, her bir yazı, her bir çizim, bu derginin bir parçası olacak. Tıpkı yaşam gibi, bu dergi de sürekli bir değişim, bir yenilik ve bir gelişim içinde olacak. Gelecek sayılarda, daha da zenginleşecek, daha da büyüyecek. Bu ilk sayıyı yazarken, bir taraftan da tüm bu olasılıkları hayal ediyoruz. Ve şimdi, zamanımız geldi. Dergimizin ilk sayısı, bizim içimizdeki umutları ve hayalleri kucaklayarak hayat buluyor. O hayallere dokunan her bir okuyucu, bu yolculuğun parçası olacak. Hep birlikte, sözcüklerin gücüne inanarak, daha nice sayılara, daha nice başlangıçlara...

Hoş geldiniz!

Editör

Coğrafya Öğretmeni

Oğuz KARAKÜTÜK



# İsmimizin Işığı: Muhammet Onur Demir

Her insanın hayatı, kendine ait bir iz bırakır. Bazıları bu izleri bir ömür boyu sürdürür, bazılarıysa hayatlarını fedakârca, tüm insanlık için verir. Okulumuzun ismini taşıyan Muhammet Onur Demir, işte böyle bir kahramandı. Her adımı, her hareketi, sadece kendi yolculuğunun değil, aynı zamanda tüm vatanının ve milletinin de hikâyesiydi.

Muhammet Onur Demir, 22 Haziran 1991'de Sivas'ın Aşağıada köyünde doğdu. Ailesinin sevgisiyle büyüyen, öğrenmeye ve gelişmeye her zaman açık bir gençti. İlköğreniminden üniversiteye kadar başarılı bir eğitim hayatı sürdürdü. Ancak onun yolu, yalnızca sınıflarda aldığı eğitimle değil, aynı zamanda vatanı için gösterdiği fedakârlıkla şekillendi.

Balıkesir Polis Meslek Yüksekokuluna katılmasının ardından, Sakarya'da başladığı polislik görevinde, insanların güvenliği ve huzuru için çalıştı. Ancak onun asıl cesareti, 2014 yılında gönüllü olarak Şırnak'a tayin istemesiyle kendini gösterdi. Orada, vatanın her karış toprağını savunmaya, milletine canıyla hizmet etmeye başladı.

Fakat, 7 Ağustos 2015'te, ülkemizin dört bir yanını tehdit eden teröristlerin hain saldırısına uğradı. O an, bir kahraman olarak hayatını kaybetti. Ancak bir kahramanın ölümü, arkasında bıraktığı değerlerle, anılarla, cesaretle asla silinmez. Muhammet Onur Demir'in hayatı, sadece bir ismin ötesine geçti; o, milletin gönlünde sonsuza dek yaşayacak bir simge haline geldi.

Okulumuz, onun ismini taşıırken, sadece bir adın ölümsüzleşmesini değil, aynı zamanda onun değerlerini, kahramanlığını, vatanseverliğini yaşatmayı hedefliyor. Her bir öğrencisi, onun fedakârlığından ilham almalı, onun azmiyle geleceğe umutla bakmalıdır. Çünkü Muhammet Onur Demir, sadece bir polis, sadece bir asker değil, aynı zamanda milletine olan derin sevgisiyle büyüyen, bu sevgi uğruna hayatını feda eden bir yigittir.

Dergimizin bu sayısında, hep birlikte onun anısını yaşatırken, bizlere öğrettiği bir gerçeği hatırlatıyoruz: Kahramanlar, yalnızca tarih kitaplarında değil, yaşadıkları her an, hayatlarını adadıkları her idealle bizlerle olurlar. Onun adı, bu okulda her zaman bir ışık olarak parlayacak; onun ruhu, her öğrencinin kalbinde özgürlük ve vatan sevgisi olarak yankı bulacaktır.



## **Cumhuriyetin Işığında Eğitim: Atatürk'ün İzinden**

Cumhuriyetin ilk yılları, bir milletin yeniden doğuşunu simgeliyordu. Atatürk, eğitimi yalnızca bilgi edinme aracı değil, ulusun özgür ve çağdaş bir kimlik kazanmasının temeli olarak görüyordu. “Cumhuriyetin temeli eğitimidir” diyerek, bir halkın geleceğini şekillendirdi.

O dönemde okulların çoğalması, köylere kadar eğitim olanaklarının yayılması ve kadınların eğitim hakkı kazanması, Atatürk'ün devrimlerinin en büyük simgeleri idi. Eğitim, toplumdaki eşitliğin ve bireysel özgüvenin kaynağıydı. Her çocuğun bilgiye ulaşma hakkı, Cumhuriyetin en büyük kazanımlarından biri oldu.

Bugün, Atatürk'ün açtığı bu yolda ilerliyor, eğitimdeki ideallerini yaşıyoruz. Onun ışığında büyüyen nesiller, Cumhuriyetin aydınlık geleceğini inşa etmeye devam edecek.

Yiğit Kasiyev

11\G

# Yer Küresinin Gizemli Gücü

Dünyamızın derinliklerinden gelen güçlü bir çığlık: Volkanlar! Peki, volkan nedir ve nasıl oluşur? Her biri kendine has sırlarla dolu bu muazzam doğa olaylarını birlikte keşfetmeye ne dersiniz?

## Volkan Nedir?

Volkanlar, yer kabuğunun derinliklerinden yükselen magma ve gazların yeryüzüne çıkarak, kayaları eritip şekil değiştirmesiyle oluşan doğal yapılar ve olaylardır. Bu patlamalar bazen birkaç dakika sürer, bazen de binlerce yıl süren etkiler bırakabilir. Dünyanın farklı köşelerinden, adalarına kadar pek çok yer, aktif volkanların etkisi altındadır.

## Nasıl Çalışır?

Volkanlar, yer kabuğundaki çatlaklardan çıkan ve mantar adı verilen erimiş kayalarla çalışır. Magma, yer yüzeyine yakın bir yerde birikmeye başladığında, bu basınç büyür ve sonunda patlama ile yüzeye çıkar. Bu patlamalarla birlikte lavlar, kül ve gazlar atmosfere fırlayabilir.

## Peki, bu patlamalar nasıl oluyor?

Magma, yerin derinliklerinden yüzeye doğru yükselirken, çevresindeki basınca karşı direnç gösterir. Basınç arttıkça magma yer yüzeyine doğru itilir ve büyük bir patlama meydana gelir. Bu patlamadan sonra, lavlar yavaşça akarak çevreyi şekillendirir ve yeni volkanik alanlar oluşturur.

## Volkanlar ve Dünya

Volkanların, yer kabuğunun şekillendirilmesinde büyük rolü vardır. Volkanik patlamalar sayesinde yeni kara parçaları oluşur. Ayrıca, patlamalar sırasında salınan gazlar ve mineraller, çevredeki toprakları zenginleştirir. Ancak volkanlar aynı zamanda çok tehlikeli olabilir. Büyük patlamalar, etrafındaki yaşamı yok edebilir ve hava kirliliğine yol açabilir.

Pompeii: Tarihin Unutulmaz Patlaması  
Volkanların tarih boyunca yaratmış olduğu etkiler arasında en ünlülerinden biri, M.Ö. 79 yılında gerçekleşen Vezüv Yanardağı patlamasıdır. Bu patlama, Roma İmparatorluğu'na bağlı Pompeii şehrini tamamen yok etmiştir. Patlamada ölenlerin bedenleri, lavların onları dondurması sayesinde günümüze kadar korunmuş ve yapılan kazılar sayesinde oldukça ilginç bilgiler elde edilmiştir.



## Volkanların Gücü: Faydalar ve Zararlar

Volkanlar sadece yıkıcı olmakla kalmaz, aynı zamanda dünyamız için faydalı da olabilirler. Örneğin, volkanik topraklar çok verimlidir ve tarım için idealdir. Volkanik patlamalar, yeni yaşam alanları yaratır ve yer altı minerallerinin gün yüzüne çıkmasını sağlar. Fakat, patlamaların oluşturduğu yangınlar, tsunamiler ve hava kirliliği gibi tehlikeler de unutulmamalıdır.

## Volkanların Geleceği

Her ne kadar volkanlar korkutucu olsalar da, bilim insanları, volkanik patlamaları daha iyi anlamak için büyük çaba sarf ediyorlar. Gelişen teknoloji ile birlikte, volkanların patlamalarını daha önceden tahmin edebilmek ve çevreyi korumak mümkün hale geliyor.

## Efsaneler ve Mitolojiler: Volkanlar Dünyanın Sırlı Kapıları mı?

Birçok kültürde, volkanlar güçlü tanrıların evi olarak kabul edilmiştir. Yunan mitolojisinde, Hephaistos, volkanların içindeki

ateşleri ve lavları kontrol eder. Hawaii'nin yerli halkı ise Pele adında bir volkan tanrıçasına inanır. Bu tür mitolojiler, volkanların gizemli ve güçlü doğasını insanlara daha da büyüleyici kılar.

Volkanlar, doğanın en ilginç ve heyecan verici güçlerinden biridir. Hem yıkıcı hem de yaratıcı bir etkiye sahip olan bu doğa olayları, insanlık tarihinin en eski zamanlarından günümüze kadar ilgiyle incelenmiştir. Bilim insanları, volkanları daha iyi anlayarak gelecekteki olası patlamaları tahmin etmeye çalışırken, bizler de bu gizemli olayların ne kadar etkileyici ve öğretici olduğunu fark ediyoruz. Unutmayın, yerin derinliklerinden yükselen bu sıcak akıntılar, bize doğanın ne kadar güçlü ve şaşırtıcı olduğunu hatırlatıyor!

Oğuz KARAKÜTÜK  
Coğrafya Öğretmeni

# OKUL ARKADAŞLIĞININ GÜCÜ

Okul, sadece öğrenmenin değil, aynı zamanda hayatın en önemli ilişkilerinin kurulduğu yerdir. Bizler, okul sıralarında sadece dersler değil, duygularımız, düşüncelerimiz ve hayallerimizle de büyürüz. Ve bu büyüme yolculuğunda en güçlü destekçilerimiz, hiç kuşkusuz, okul arkadaşlarımızdır. Arkadaşlıklar, okul hayatının temel taşlarını oluşturur ve bir öğrencinin kişisel gelişiminde çok büyük bir rol oynar.

Okul arkadaşlıkları, birbirini anlayan, dinleyen, zor zamanlarda destek olan kişiliklerin bulunduğu bir alandır. Birçok anı, gülüş, bazen de gözyaşı, okul arkadaşlıklarında şekillenir. Birlikte paylaşılan dersler, aktiviteler, tatiller ve bazen sınav korkuları, bizi birbirimize bağlar. Ve bu bağ, zamanla yalnızca okul hayatıyla sınırlı kalmaz; bir ömür boyu sürecek bir dostluk haline gelir. Arkadaşlar, sadece eğlenceli vakit geçirilen kişiler değildir. Zor anlarda yanımızda olan, moral veren, bizi motive eden kişilerdir. Örneğin, bir sınav dönemi ya da okulda yaşanan bir zorluk sırasında, bir arkadaşımızın küçük bir desteği, içindeki gücü yeniden keşfetmemizi sağlar. Birlikte çalışmak, birlikte öğrenmek, aynı hedefe

doğru yol almak, kişisel gelişimimize büyük katkılar sağlar.

Okulda edindiğimiz arkadaşlıklar, aynı zamanda farklı bakış açıları kazanmamıza yardımcı olur. Her arkadaş, farklı bir kişilik ve farklı bir düşünce tarzı getirir. Bazen birbirimizle çok farklı fikirlerde olabiliriz, ancak bu farklılıklar bizi daha anlayışlı ve hoşgörülü birer birey yapar. Farklılıklarımız, arkadaşlıklarımızın gücünü artırır ve bizlere empati kurmayı öğretir.

Bununla birlikte, okul arkadaşlıkları sadece bireysel gelişimimiz için değil, toplumdaki yerimizi daha iyi anlamamız için de önemlidir. Arkadaşlık, sadece bireysel değil, toplumsal bağların da güçlendiği bir alandır. Bir arkadaş, bazen sadece kişisel bir destek değil, aynı zamanda topluma katkı sağlamak için birlikte hareket etmenin gücüdür. Birlikte başarmak, birlikte sevinmek ve birlikte üzüldüğümüzde, toplumsal dayanışma da öğrenilir.

Sonuç olarak, okul arkadaşlıkları bir öğrencinin hayatında sadece eğlenceli anılar değil, aynı zamanda kişisel gelişimi, empatiyi, paylaşmayı ve dayanışmayı öğrenme fırsatıdır. Bu arkadaşlıklar, hayatımızdaki en değerli hazinelerden biridir ve çoğu zaman arkadaşlarımız, okuldan mezun olduktan sonra bile hayatımızda kalır. Çünkü gerçek arkadaşlık, sadece okul yıllarına değil, bir ömre yayılır.

Okul arkadaşlıkları, hayatın her anında yanımızda olan, bizi biz yapan, gücümüzü ve potansiyelimizi keşfetmemize yardımcı olan yoldaşlardır. Ve bu arkadaşlıklar, bizlere hayatın zorluklarıyla baş edebilme gücü verir, en karanlık günlerde bile ışık olmamızı sağlar.



# İKİ HECE

Perde inmiş gözlerine  
Unutmuşum iki üç güne  
Oysa dövsen geri evine  
yerin hazır gönlümün en derin  
köşesinde

Sarılmayı özledim sıcak bedenine  
Sensiz geçmesin isterdim tek bir saniye  
Şimdi saysam borçlu çıkarım senelere  
Ömrümü adamışım iki heceye

Gözlerim yolunu her gece  
Kapımda değil aklımdasın ansızın yine  
Yüreğime düşürdüğün ateşe  
Deryalarda bulamam çare

Senin Gibi sınıksız tutmasın elimi kimse  
Yenilirdim gülümsemene  
Yaprak bitti takvimde  
Zaman ağır geldi saatlere

Eda TEMİZSU  
10/E



# Sivas: Tarihin ve Kùltürün Buluşma Noktası



Sivas, tarihi ve kültürel mirasıyla Anadolu'nun en değerli şehirlerinden biridir. Hem Selçuklu hem de Osmanlı dönemlerine başkanlık yapmış, aynı zamanda Cumhuriyet'in ilk yıllarında önemli bir rol oynamıştır. Bu köklü tarih, Sivas'ı sadece bir şehir değil, aynı zamanda bir kültür ve medeniyet merkezi haline getirmiştir. Sivas, geçmişten günümüze, birbirinden farklı kültürleri kucaklayarak, zengin bir mirası geleceğe taşımaktadır.

## Selçuklu ve Osmanlı İzleri

Sivas'ın tarihi, Selçuklu İmparatorluğu'na kadar uzanır. 1277 yılında Selçuklu hükümdarı II. Gıyaseddin Keyhüsrev'in Sivas'ı almasıyla şehir, Selçuklu Devleti'nin önemli merkezlerinden biri haline gelmiştir. Bugün bile Sivas, Selçuklu döneminin izlerini taşır. Divriği Ulu Camii ve Darüşşifa, UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan nadir yapılar arasında bulunur. Bu muazzam yapılar, hem mimari açıdan hem de kültürel anlamda Sivas'ın önemli bir yeri olduğunu gösterir.

Osmanlı dönemi de Sivas için büyük bir kültürel zenginlik taşır. Osmanlı İmparatorluğu'nun etkisi, Sivas'ta yapılan camiler, hanlar, çeşmeler ve diğer mimari eserlerle kendini gösterir. Şehirdeki önemli yapılar arasında

da, Atatürk Caddesi üzerindeki Hükümet Konağı ve Sivas Kalesi yer alır. Bu eserler, şehre gelen ziyaretçilere, zamanın nasıl geçip gittiğini anlatan tarihî anlatıları sunar.

## Cumhuriyet'in İzleri

Sivas, aynı zamanda Cumhuriyet tarihinin şekillendiği şehirlerden biridir. 1919 yılında, Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkışının ardından Sivas Kongresi, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesinin önemli dönüm noktalarından biri olmuştur. Atatürk, burada "Ya istiklal ya ölüm" parolasıyla, Türk milletinin özgürlük mücadelesini ateşlemiştir. Bu kongre, sadece Türk halkının bağımsızlık yolunda verdiği mücadelenin değil, aynı zamanda Sivas'ın tarihî öneminin de bir simgesidir.

## Sivas'ın Kültürel Mirası

Tarihi boyunca Sivas, farklı kültürlerin bir arada yaşadığı ve birbirlerinden etkilendiği bir şehir olmuştur. Bugün Sivas, yalnızca geçmişin izlerini taşımakla kalmaz, aynı zamanda bu mirası yaşatmaya da devam eder. Şehirdeki geleneksel el sanatları, müzik, halk oyunları ve mutfak kültürü, geçmişin derin izlerini yansıtan unsurlardır. Özellikle Sivas halıları ve iğne oyları gibi el sanatları, Sivas'ın kültürel mirasının

önemli parçalarından biridir. Aynı zamanda, Sivas Kebabı, Keşkek gibi yöresel yemekler, şehre özgü tatları yansıtır ve Sivas mutfağının zenginliğini gözler önüne serer.

## Modern Sivas ve Geleceğe Bakış

Tarihi ve kültürel birikimiyle geçmişe ışık tutan Sivas, aynı zamanda modern bir şehir olarak da gelişimini sürdürmektedir. Eğitim, sanayi ve turizm alanlarında yaptığı yatırımlar, şehri daha çağdaş bir yapıya kavuşturmuştur. Bugün Sivas'ta hem geleneksel hem de modern yaşam iç içe geçmiştir. Şehirdeki okullar, üniversiteler ve kültürel merkezler, geçmişin izlerini geleceğe taşırken, şehrin dinamizmine de katkı sağlamaktadır.

Sivas, her köşe başında tarih kokan, kültürle yoğrulmuş bir şehir olmanın yanı sıra, geleceğe umutla bakarak gelişmeye devam etmektedir. Her bir taşında, her bir sokağında farklı bir hikâye barındıran bu şehir, tarihin ve kültürün buluşma noktası olmaya devam etmektedir.

# Kurtuluş Mücadelesinin Simgesi

Sivas Kongre Binası, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesinin dönüm noktalarından biri olarak, sadece Sivas için değil, tüm Türkiye için büyük bir anlam taşır. 1919 yılında, Mustafa Kemal Atatürk ve arkadaşlarının Türk milletinin özgürlüğü için bir araya geldiği bu bina, Türk Kurtuluş Savaşı'nın en önemli siyasi adımlarının atıldığı yerlerden biridir. Bu yüzden Sivas Kongre Binası, sadece bir tarihî eser değil, aynı zamanda bir halkın direnişinin simgesidir.

## Kurtuluş Savaşı'na Giden Yolda Bir Dönüm Noktası

Sivas Kongresi, 4 Eylül 1919 tarihinde başlayıp, 11 Eylül 1919'da sona ermiştir. Mustafa Kemal Atatürk'ün Samsun'a çıkmasından sonra, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesinin yönünü belirlemek üzere toplandığı bu kongre, Türk milletinin tek vücut olarak

hareket etmesi gerektiğini savunmuş ve Kurtuluş Savaşı'nın ilk adımlarını atmıştır. Kongrede alınan kararlar, işgal altındaki toprakları kurtarma kararlılığını simgelerken, aynı zamanda Türkiye Cumhuriyeti'nin temel değerlerinin de şekillenmesinde büyük rol oynamıştır.

## Mustafa Kemal Atatürk'ün İzleri

Sivas Kongre Binası, Atatürk'ün sadece bir lider olarak değil, aynı zamanda bir stratejist ve birleştirici bir şahsiyet olarak da ne denli etkili olduğunu gösteren bir mekandır. Burada yapılan toplantılar, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesine olan inancını pekiştirmiş ve tüm ulusun ortak bir hedef etrafında birleşmesini sağlamıştır. Atatürk'ün ve silah arkadaşlarının bu binada verdiği kararlılık, sadece bir coğrafyanın



## Bina ve Mimari Özellikleri

Sivas Kongre Binası, 19. yüzyılın sonlarına doğru inşa edilen ve dönemin mimari özelliklerini taşıyan bir yapıdır. Binanın dış cephesi, klasik Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemine ait stilize edilmiş unsurlarla süslenmiştir. İç mekân ise, kongrenin yapıldığı dönemdeki atmosferi hâlâ yansıtan unsurlar barındırır. Günümüzde bu bina, hem tarihi bir müze olarak hem de milli bir hafıza olarak kullanılmaktadır. Binanın içinde, Sivas Kongresi'ne katılan delegelerin isimleri, kongrede alınan kararlar ve dönemin ruhunu anlatan pek çok belge sergilenmektedir.



## Sivas Kongresi'nin Önemi ve Bugünkü Yeri

Sivas Kongresi, Türk milletinin Kurtuluş Savaşı'na giden yolda attığı en önemli adımlardan biri olmuştur. Burada alınan kararlar, yalnızca Türk milletinin bağımsızlık mücadelesini değil, aynı zamanda cumhuriyetin temellerini de şekillendirmiştir. Bu kararlar, Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde bir ulusun kendi kaderini tayin etme kararlılığını simgelemiştir.

Bugün, Sivas Kongre Binası, her yıl binlerce yerli ve yabancı turis-

ti ağırlayan bir kültür mirası olarak ayakta durmaktadır. Sivas'a yapılan her ziyaret, bu tarihi binayı görmek, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesinin hatırlanması için önemlidir. Kongre Binası, sadece bir geçmişin yad edilmesi değil, aynı zamanda geçmişin verdiği güçle geleceğe bakmanın da simgesidir.

Sivas Kongre Binası, hem Türk Kurtuluş Savaşı'nın hem de Cumhuriyet'in temellerinin atıldığı bir mekân olarak Sivas'ın ve Türkiye'nin en önemli kültürel hazinelerindedir. Derginizde bu tarihi eseri tanıtmak, okurlarınıza sadece bir binayı değil, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesinin nasıl şekillendiğini anlatan bir hikâyeyi sunmak anlamına gelir. Sivas Kongre Binası, geçmişin değerini anlamak ve bugüne taşımak için mükemmel bir örnek teşkil eder.

# Hayallerini Gerçekleştiren Bir Örnek



Benim için her başarılı insanın bir hikayesi vardır ve bu hikaye çoğu zaman azimle doludur. Nuri Demirağ, hayallerini gerçekleştiren, zorluklar karşısında pes etmeyen ve büyük bir vizyonla ülkesine katkı sağlamış bir isim olarak benim için çok önemli bir örnek. Bugün, Nuri Demirağ'ı öğrencilere örnek gösterilen bir lider olarak tanımak, biz gençler için büyük bir fırsat.

Nuri Demirağ, 1886 yılında Sivas'ta doğmuş. O zamanlar herkesin sıradan bir hayat yaşadığı, çoğu kişinin sadece geçim derdiyle uğraştığı bir dönemde, Nuri Demirağ'ın içinde farklı bir şeyler vardı. Onun hayal ettiği şey, sadece iyi bir yaşam değil, aynı zamanda Türk milletine faydalı olabilmekti. O, bu büyük hayalini gerçekleştirebilmek için çok çalıştı ve ülkesine çok büyük katkılarda bulundu.

Demirağ, 1936 yılında Türkiye'nin ilk yerli uçak fabrikasını kur-

arak çok önemli bir işe imza atmış. Birçok kişi o dönemlerde, "Türkler uçak yapabilir mi?" diye şüpheyile yaklaşırken, Nuri Demirağ'ın vizyonu çok daha büyüktü. O, Türk milletinin kendi uçaklarını yapabileceğine inanıyordu ve bu inançla yola çıkıp, yerli uçak üretiminin ilk adımlarını attı. Eğer Nuri Demirağ bu hayalini gerçekleştirmemiş olsaydı, belki de bugün bizler Türk mühendislerinin dünyadaki başarılarını bu kadar gururla anlatamazdık.

Bir öğrenci olarak, bazen derslerde başarısız olduğumda, işler yolunda gitmediğinde moralim bozuluyor. Ama Nuri Demirağ'a baktığımda, onun hayatında birçok zorlukla karşılaştığını, buna rağmen asla pes etmediğini görüyorum. O, sadece bir işadamı değil, aynı zamanda bir vizyonerdi. Türk sanayisinin gelişmesinin, Türkiye'nin kalkınmasının ne kadar önemli olduğunu çok erken fark etmişti. Ve bu yüzden sadece uçak



değil, otomobil gibi pek çok alanda da yatırım yapmış, kendi ülkesinin teknolojiye daha güçlü adımlar atmasını sağlamıştır.

Nuri Demirağ'ın hayatı bana şunu öğretiyor: Ne olursa olsun hayallerimizden vazgeçmemeliyiz. O, Sivas'tan çıkıp büyük bir girişimci oldu ve Türkiye'nin kalkınmasına katkı sağladı. Bu, biz gençler için çok önemli bir mesaj. Nuri Demirağ gibi düşünmek, cesur olmak ve ne olursa olsun mücadele etmek, hayatımızda başarıyı yakalamamız için büyük bir adım olacaktır. Onun hayallerinin peşinden gitmesi ve bu büyük işleri başarabilmesi, sadece bir insanın ne kadar azimle ilerlemesi gerektiğini gösteriyor.

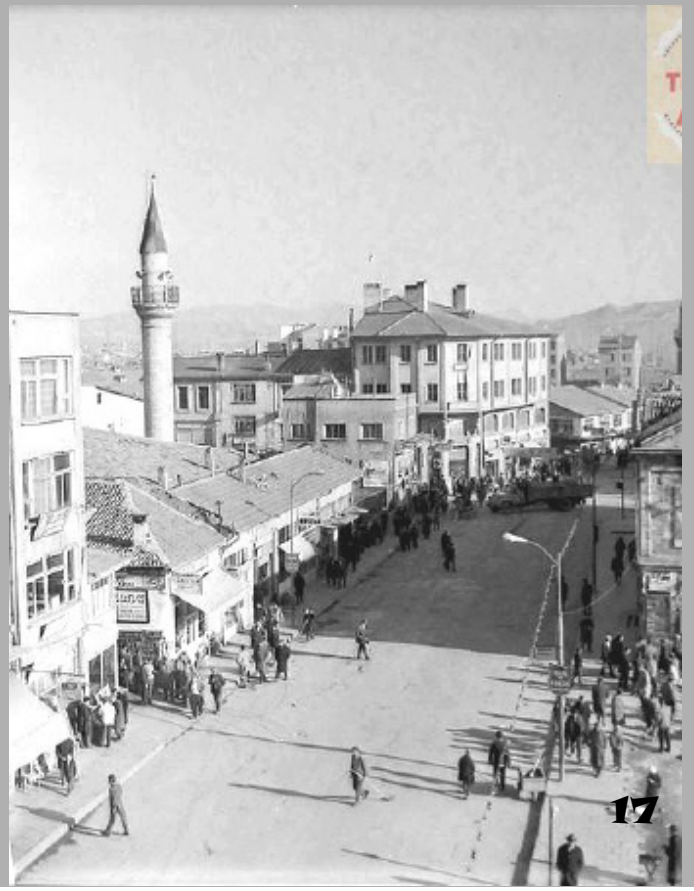
Nuri Demirağ, hayatta neyi başarmak istediğini bilen ve buna ulaşmak için gece gündüz çalışan

bir liderdir. Onun yaşamı, bana her zaman büyük düşünmenin ve cesurca hareket etmenin ne kadar değerli olduğunu hatırlatıyor. Biz öğrenciler olarak, Nuri Demirağ'ın hayatından ilham almalı, kendi hayallerimize giden yolda kararlı bir şekilde ilerlemeliyiz. Çünkü kim bilir, belki de bir gün bizler de kendi hayallerimizi gerçekleştirecek ve topluma büyük katkılar sağlayacağız.





# ESKİ FOTOĞRAFLARLA *SIVAS*





ÖĞUZ KARAKÜTÜK  
COĞRAFYA ÖĞRETMENİ

# Dijital Dünyada Öğrenci Olmak

“Bilgiye hızlı ulaşmak, onu doğru kullanmayı bilmediğinizde bir avantaj olmaktan çıkar.”

Öğrenci olmak artık eskisinden çok farklı. Annemler, bilgiye ulaşmak için kütüphanelerde saatlerce kitap aradıklarını anlatıyor. Şimdi ise telefonumdan ya da bilgisayarım-  
dan birkaç saniyede her türlü bilgiye ulaşabiliyorum. Ama bu kolaylık, bazen işleri daha karmaşık hale de getirebiliyor. Çünkü internet her şeyi sunsa da doğru bilgiye ulaşmak için ayıklama yapmayı öğrenmek gerekiyor.

Derslerimizin çoğu artık dijital ortamda. Ödevlerimizi online hazırlıyor, projelerde farklı uygulamalar kullanıyoruz. Hatta bazı derslerimizi tamamen çevrimiçi işliyoruz. Bu durum, teknolojiyle aramızdaki bağı daha da güçlendiriyor. Ama bir yan-

dan da zorlukları var. Teknoloji sayesinde zamandan tasarruf ederken, yanlış kullanırsak zamanı boşa harcamak da bir o kadar kolay oluyor. Sosyal medya, oyunlar ya da diğer dijital eğlenceler bazen ödevlerden daha çekici gelebiliyor.

Bence dijital dünyada öğrenci olmak, hem bir fırsat hem de büyük bir sorumluluk. Teknolojiyi doğru kullanmayı öğrenmek, bu dünyada ayakta kalabilmenin en önemli anahtarı. Bilgiyi sadece tüketen değil, aynı zamanda üreten bireyler olmalıyız. Bir uygulama tasarlamak, bir içerik üretmek ya da bir projeyi dijital bir platformda paylaşmak, artık sıradan şeyler değil, bizim fark yaratabileceğimiz alanlar.



Sonuç olarak, dijital dünyada öğrenci olmak bizi daha özgür kılıyor ama aynı zamanda daha bilinçli olmamızı da gerektiriyor. Teknolojiyi doğru kullanabilirsek, sınırlarımızı zorlayabilir ve geleceğimizi şekillendirebiliriz. Ama unutmayalım, kontrol hep bizde olmalı, teknolojinin değil!



Ali ÖZTÜRK  
10F



Hatice BİRBAŞLI  
10\F

# GELECEKTE BEN

Herkesin gelecekle ilgili hayalleri ve kendine koyduğu hedefler vardır. Kimisi doktor, kimisi polis, kimisi de avukat olmak ister. Yani herkesin gelecekteki mesleğiyle ilgili bir hayali vardır. Benim de, tıpkı herkes gibi, hayallerim var. Ancak kendime Şu soruyu sordum: Gelecekte seğtiğim mesleği gerçekten severek mi yapacağım?

Eğer bir mesleği seviyorsan ve onu tutkuyla yapabileceğine inanıyorsan, bu senin için büyük bir avantaj. Çünkü ilgin, merakın ve heyecanın o mesleğe yönelecek ve başarıya ulaşman daha kolay olacak. İnsan, hayallerini gerçekteşitirdiğinde mutlu olur. Sen de hayallerini gerçekteşitirdiğinde kendinle gurur duyacak, topluma faydalı ve istediği kariyeri elde etmiş biri olacaksın.

Ancak unutma, bu hayalleri gerçekteşitirmek için çalışman ve çaba göstermen gerekecek. Sonunda, tüm emeklerinin karşılığını alacak ve “Başardım!” diyebileceksin. Unutma, her büyük başarı önce bir hayal olarak başlar. Bu yüzden hayallerine sımsıkı sarıl ve onların peşinden git!

Duru KILIÇ  
10\B

# Yapay Zeka: Geleceğin Teknolojisi

Yapay zeka (YZ), günümüzün en hızlı gelişen teknolojilerinden biri olarak hayatımızda her geçen gün daha fazla yer alıyor. Peki, yapay zeka tam olarak nedir ve neden bu kadar önemli?

## Yapay Zeka Hangi Alanlarda Kullanılıyor?

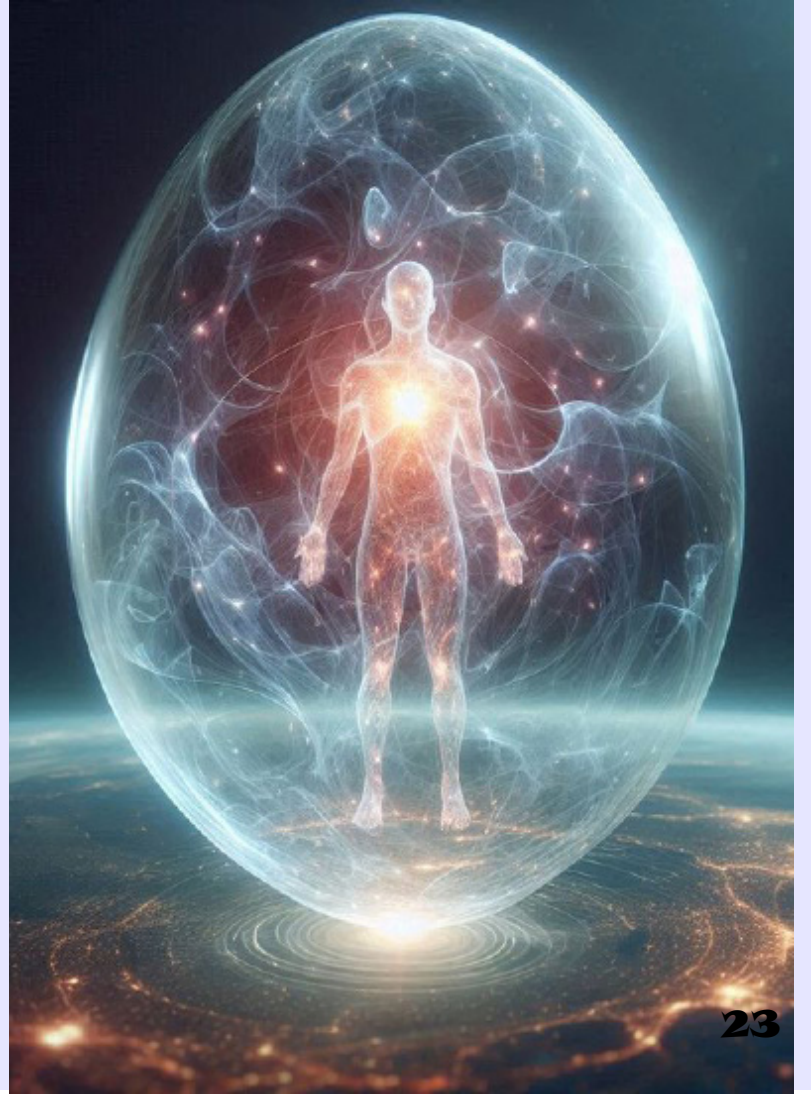
YZ, yalnızca teknoloji dünyasında değil, birçok alanda etkisini göstermektedir:

- **Eğitim:** Kişiyeye özel öğrenme programları oluşturarak öğrencilerin daha etkili bir şekilde öğrenmesini sağlıyor.
- **Sağlık:** Hastalıkların erken teşhisi ve tedavi planlarının oluşturulmasında doktorlara yardımcı oluyor.
- **Ulaşım:** Otonom araçlar sayesinde daha güvenli ve verimli ulaşım mümkün hale geliyor.
- **Sanat:** Resim, müzik ve yazı üretiminde bile YZ kullanılabilir.

## Yapay Zekanın Avantajları ve Zorlukları

YZ'nin en büyük avantajı, hayatımızı kolaylaştırmasıdır. İnsanların yapması zor veya zaman alıcı işleri hızlıca gerçekleştirebilir. Ancak, bu teknolojinin doğru ve etik bir şekilde kullanılması büyük önem taşır. Çünkü yapay zeka, yanlış ellerde bir tehdit unsuru da olabilir.

Yapay zeka, bilgisayarların ve makinelerin insan gibi düşünebilmesini, öğrenebilmesini ve kararlar alabilmesini sağlayan bir teknoloji dalıdır. Örneğin, bir arama motorunda yazdığınız bir soruya doğru cevaplar bulmak, çevrimiçi alışverişte ilgi alanlarınıza uygun ürün önerileri almak ya da telefonunuzdaki sesli asistanın sorularınıza yanıt vermesi hep yapay zeka sayesinde mümkün oluyor.





# Peki Biz Yapay Zekadan Nasıl Faydalanabiliriz?

## 1. Eğitim

**Kişiselleştirilmiş Öğrenim:** YZ tabanlı uygulamalar, öğrenci seviyesine uygun içerikler sunarak kişiselleştirilmiş bir eğitim deneyimi sağlar.

**Dil Öğrenimi:** Chatbotlar ve YZ tabanlı platformlar, yeni diller öğrenmek için etkili bir araçtır.

**Otomatik Notlandırma:** Öğretmenlerin sınav ve ödev değerlendirme süreçlerini hızlandırabilir.

**Eğitim Materyalleri Hazırlama:** Ders içeriklerini düzenleme ve sunumlar hazırlama süreçlerinde destek olur.

## 2. İş ve Kariyer

**Veri Analizi:** Büyük miktarda veriyi analiz ederek daha iyi iş kararları almayı sağlar.

**Müşteri Hizmetleri:** Chatbotlar, müşteri sorularını hızlı ve doğru bir şekilde yanıtlar.

**İşe Alım:** YZ, iş ilanlarını optimize eder ve adayların uygunluğunu değerlendirir.

**Üretim ve Otomasyon:** Üretim süreçlerinde kalite kontrol, bakım öngörüsü gibi konularda fayda sağlar.

## 3. Sağlık

**Teşhis ve Tedavi:** Hastalık teşhisi için tıbbi görüntüleme analizinde (örneğin MR,

röntgen) kullanılır.

**Kişiselleştirilmiş Tıp:** Hastaların genetik yapısına göre özelleştirilmiş tedavi önerileri sunar.

**Hastane Yönetimi:** Randevu planlama, ilaç stoğu takibi gibi süreçleri optimize eder.

## 4. Günlük Yaşam

**Akıllı Asistanlar:** Siri, Alexa, Google Asistan gibi araçlarla günlük işler (örneğin alışveriş listesi, randevu hatırlatmaları) kolaylaştırılır.

**Kişisel Finans Yönetimi:** Harcamaları analiz ederek bütçe önerileri sunar.

**Yapay Zeka Destekli Alışveriş:** Tavsiye sistemleri sayesinde kullanıcıya özel ürün önerileri yapar.

## 5. Sanat ve Yaratıcılık

**İçerik Üretimi:** YZ, makale yazma, resim oluşturma, müzik besteleme gibi yaratıcı işlerde yardımcı olabilir.

**Tasarım:** Grafik tasarımda hızlı prototipler oluşturabilir.

**Oyun Geliştirme:** Oyunların karakter davranışlarını veya senaryolarını oluşturmak için kullanılabilir.

## 6. Tarım

**Verimlilik Yönetimi:** Toprak analizi, hava durumu tahmini ve zararlı yönetimi için kullanılır.

**Otomatik Sulama Sistemleri:**

YZ, ihtiyaçlara göre su tüketimini optimize eder.

## 7. Hukuk

**Sözleşme Analizi:** Uzun ve karmaşık yasal belgeleri analiz ederek özet çıkarır.

**Yasal Araştırmalar:** Hızlı bir şekilde uygun yasa ve dava örneklerini bulur.

## 8. Güvenlik

**Tehdit Tespiti:** Siber güvenlikte anormal aktiviteleri tespit eder.

**Yüz Tanıma:** Güvenlik sistemlerinde kullanılır.

**9. E-ticaret ve Pazarlama Tavsiye Sistemleri:** Kullanıcıya özel ürün önerileri sunar.

**Kampanya Yönetimi:** Hedef kitle analizine dayalı reklam stratejileri oluşturur.

## 10. Bilim ve Araştırma

**Keşifler:** Kimya, biyoloji ve fizik gibi alanlarda yeni malzemelerin veya ilaçların keşfine yardımcı olur.

**Veri Analizi:** Büyük veri kümelerini işleyerek araştırmaları hızlandırır.



## James Webb teleskobu 1 milyar ışık yılı uzakta Samanyolu'nun ikizi bir galaksi keşfetti

James Webb Uzay Teleskobu (JWST), daha ilk görev yılında bilim dünyasının evrene bakışını değiştiren, çarpıcı görüntüler elde etti. Bu görüntülerde en uzak ve en eski galaksiler mevcut. Herkül takımyıldızında, yaklaşık 13 milyar ışık yılı geriye uzanan trilyonlarca yıldız bulunuyor.

Takımyıldızın alt kısmında ise LEDA 2046648 olarak bilinen sarmal kollu galaksi mevcut. Bir milyar ışık yılı uzakta olan bu galaksinin en belirleyici özelliği bizim Samanyolu galaksimize çok benziyor olması. JWST'den alınan son görüntüler o kadar net ki galaksinin sarmal kolları tek tek ayrıntıları ile görülebiliyor.



## NASA'nın James Webb Uzay Teleskobu'nun keşfettiği dev soru işaretinin gizemi çözüldü

soru işaretinin, galaksi birleşmesi nedeniyle oluştuğu ifade edildi.

Gelmiş geçmiş en güçlü uzay teleskobu olan James Webb, bu tuhaf cisim, Dünya'dan 1470 ışık yılı uzaklıkta, Vela Takımyıldızı'ndaki iki genç yıldızı gözlemlerken geçen yıl tespit etmişti.

Bölge daha sonra Hubble Uzay Teleskobu'yla ultraviyole ışık altında da incelenmişti. Ancak James Webb Uzay Teleskobu'nun son kızılötesi gözlemleri tuhaf cisim hakkında daha fazla bilgi edinilmesini sağladı.

NASA liderliğinde operasyonlarına devam eden James Webb Uzay Teleskobu'nun keşfettiği, kusursuz bir soru işareti şeklini almış kozmik cismin gizemi çözüldü. Hakemli bilimsel dergi Monthly Notices of the Royal Astronomical Society'de yayımlanan yeni bir araştırma makalesinde kozmik

# NASA'ya ait James Webb Teleskobunun bu yıl uzaydan kaydettiği en çarpıcı görüntü!

1995 ve 2014'te çekilen görüntülerin üzerine inşa edilen Yaratılış Sütunları'nın yeni görüntüsü, gaz ve toz miktarlarının yanı sıra yeni oluşan yıldızların kesin sayılarını belirleyerek araştırmacıların yıldız oluşum modellerini yenilemelerine yardımcı olacak.

NASA 28 Ekim'de Yaratılış Sütunları'nın bu kez James Webb Uzay Teleskobu'nun en soğuk aleti Orta Kızılötesi Cihazı (MIRI) tarafından elde edilen ikinci bir görüntüsünü yayınladı. NASA'nın ifadesiyle, bu olağanüstü tozlu görüntü onu hem kasvetli hem de "ürpertici" kılıyor.

# Satürn: Güneş Sistemi'nin Halkalı Devi



Satürn, Güneş Sistemi'nin altıncı gezegenidir ve Jüpiter'den sonra en büyük ikinci gezegendir. Halkaları ve devasa boyutlarıyla dikkat çeken bu gaz devi, astronomi dünyasında en çok ilgi gören gök cisimlerinden biridir.

### Genel Özellikler

- Çapı: Yaklaşık 120.536 km (Dünya'nın çapının 9.5 katı).
- Kütle: Dünya'nın yaklaşık 95 katı.
- Yapısı: Çoğunlukla hidrojen ve helyumdan oluşur, yani katı bir yüzeyi yoktur.
- Halkaları: Satürn'ü en tanınır kılan özelliği, devasa ve parlak halkalarıdır. Bu halkalar buz ve kaya parçalarından oluşur.
- Yörünge Süresi: Güneş etrafındaki bir turunu yaklaşık 29,5 Dünya yılında tamamlar.
- Gün Süresi: Bir günü (kendi eksenini etrafında dönmesi) sadece 10 saat 33 dakikadır.

### Halkalar

Satürn'ün halkaları, ince ve karmaşık bir yapıya sahiptir. Bu halkalar, gezegenin ekvator düzlemine paralel olarak uzanır ve A, B, C, D, E, F ve G olmak üzere farklı bölgelere ayrılmıştır. Halkalar, mikroskobik tozdan birkaç kilometre genişliğindeki parçalara kadar değişen boyutlarda materyallerden oluşur.

### Uyduları

Satürn, Güneş Sistemi'ndeki en fazla uyduya sahip gezegenlerden biridir. Bilinen uydu sayısı 145'tir (2025 itibarıyla).

- Titan: Satürn'ün en büyük uydusudur ve kalın bir atmosferi olan nadir uydulardan biridir. Metan gölleri ve nehirleriyle dikkat çeker.
- Enceladus: Yüzeyinin altında sıvı okyanus bulunduğu düşünülen bu uydu, yaşam olasılığı açısından büyük bir ilgi görmektedir.

### Atmosferi

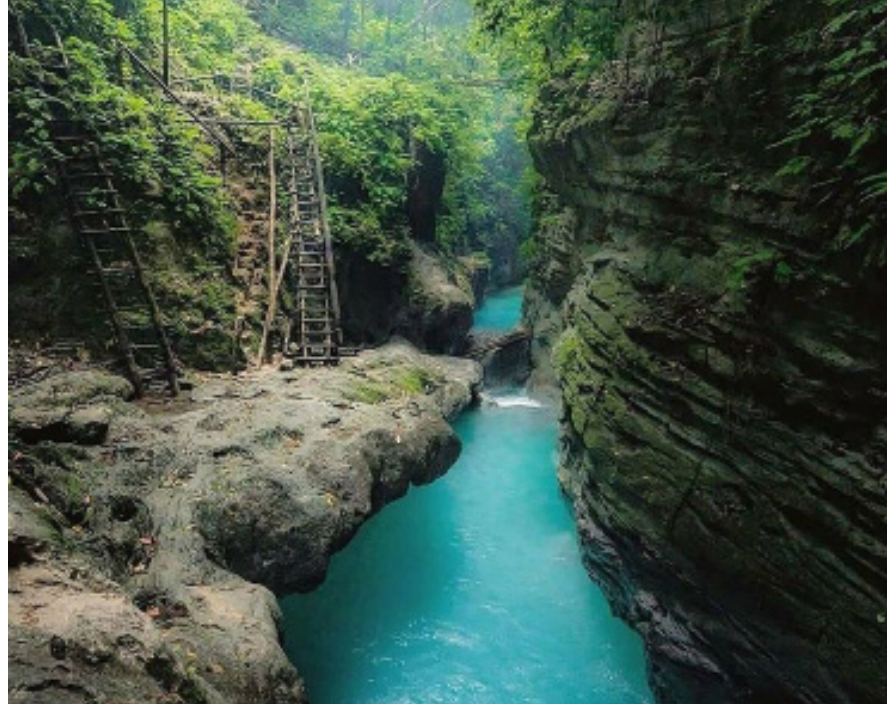
Satürn'ün atmosferi büyük ölçüde hidrojen ve helyumdan oluşur. Bunun yanı sıra amonyak, metan ve diğer gazlar da bulunur. Gezegenin yüzeyinde şiddetli fırtınalar ve rüzgarlar görülür; rüzgar hızı saatte 1.800 kilometreye kadar ulaşabilir.

M. BUĞRA DOĞAN 10/F

# TÜRKİYE'DEKİ 7 UZAYLI MANZARA

Türkiye garip ve harika yerlerle dol. onlardan bazıalarını sizler için listeledik.

Türkiye, hem tarihi hem de doğal zenginlikleriyle oldukça ilginç ve benzersiz bir koleksiyon barındırıyor. Her köşesi, farklı kültürlerin ve medeniyetlerin izlerini taşıırken, aynı zamanda doğanın yarattığı eşsiz manzaralarla da büyülüyor.



Valla kanyonu, Kastamonu ili, Pınarbaşı ilçesi, Muratbaşı (Valla) köyü sınırları içinde bulunur. Küre Dağları Millî Parkı içinde yer alan kanyon 800 m derinliği ile Türkiye'nin en derin kanyonları arasındadır.



Nemrut volkanının kalderası elips şeklinde olup doğu-batı yönünde büyük çapı 7500 m, kuzey-güney yönünde küçük çapı ise 6000 m'dir. Nemrut Dağı'nın tepesinde bulunan Türkiye'nin en büyük krater gölü. Nemrut Dağı'nın, çapı 6 km kadar olan geniş ve derin krateri vardır. Göl, kraterin batı yarısını işgal eder.



Yer yer seyrelmiş çam ve meşe ormanlarının kapladığı kireçtaşı ve serpantin yamaçlarla çevrilidir. Kıyısında küçük alüvyal ovalar yer alır. Suyu hafif tektonik bir göldür ve 184 metreye varan derinliği ile Türkiye'nin en derin göllerinden biridir. Salda Gölü az tuzlu, yüksek alkalimli bir göldür.



Kaklık Mağarası damlataşı, sarkıtları ve dikitleriyle süslü olup Pamukkale’de bulunan travertenlere benzer traverten basamaklarıyla, “Küçük Pamukkale” veya “Mağara Pamukkale” olarak adlandırılmaktadır. Mağara içerisinde termal su bulunmaktadır.

Peribacası, ince uzun, kurak havzalardan ve kırgıbayır yüzeylerinden çıkan, vadi yamaçlarından inen sel sularının yeri aşındırmasıyla oluşan bir kaya oluşumdur. Peri bacalarının gövdeleri genellikle yumuşak minerallerden ve tepesi sert, daha zor aşınan kayadan oluşur. Gövdeleri genellikle konik şekle sahiptir.



Çanakkale’nin Ezine ilçesine bağlı Dalyan köyü yakınında yer alan Pembe Göl, yılın bazı dönemlerinde suyunun kiremit rengine ve pembeye dönüşmesi nedeniyle bu ismi alıyor. Dalyan köyü yakınında yer alan Pembe Göl’ün suyu yılın bazı dönemlerinde kiremit rengine ve pembeye dönüşüyor.





Patara kumsalı, çevredeki kumsallara göre daha uzundur. 18 km uzunluğundaki kumsalın derinliği yer yer 200-300 metreye ulaşır. Kumu ince, denizi sığdır. Hemen hemen hiç durmayan rüzgârı nedeniyle rüzgâr sörfü için de uygundur. Patara kumsalı deniz kaplumbağalarının (Caretta caretta) yumurta bıraktıkları yerler arasında bulunduğu için koruma altındadır.

# NESLİ TÜKENMİKETE OLAN HAYVANLAR



Mavi balina

**Gelincik:** Küçük yırtıcıdır ve sansarlar ailesinin üyeleridir. Vücutları, ağaç ve çalılar içinde, kolay ve hızlı biçimde hareket edebilecek biçimde ince ve uzun yapılıdır. Aynı zamanda çok esnek olup rahatlıkla hemen her yöne rahatlıkla kıvrılabilirler. Genellikle gece aktiflik gösterirler.



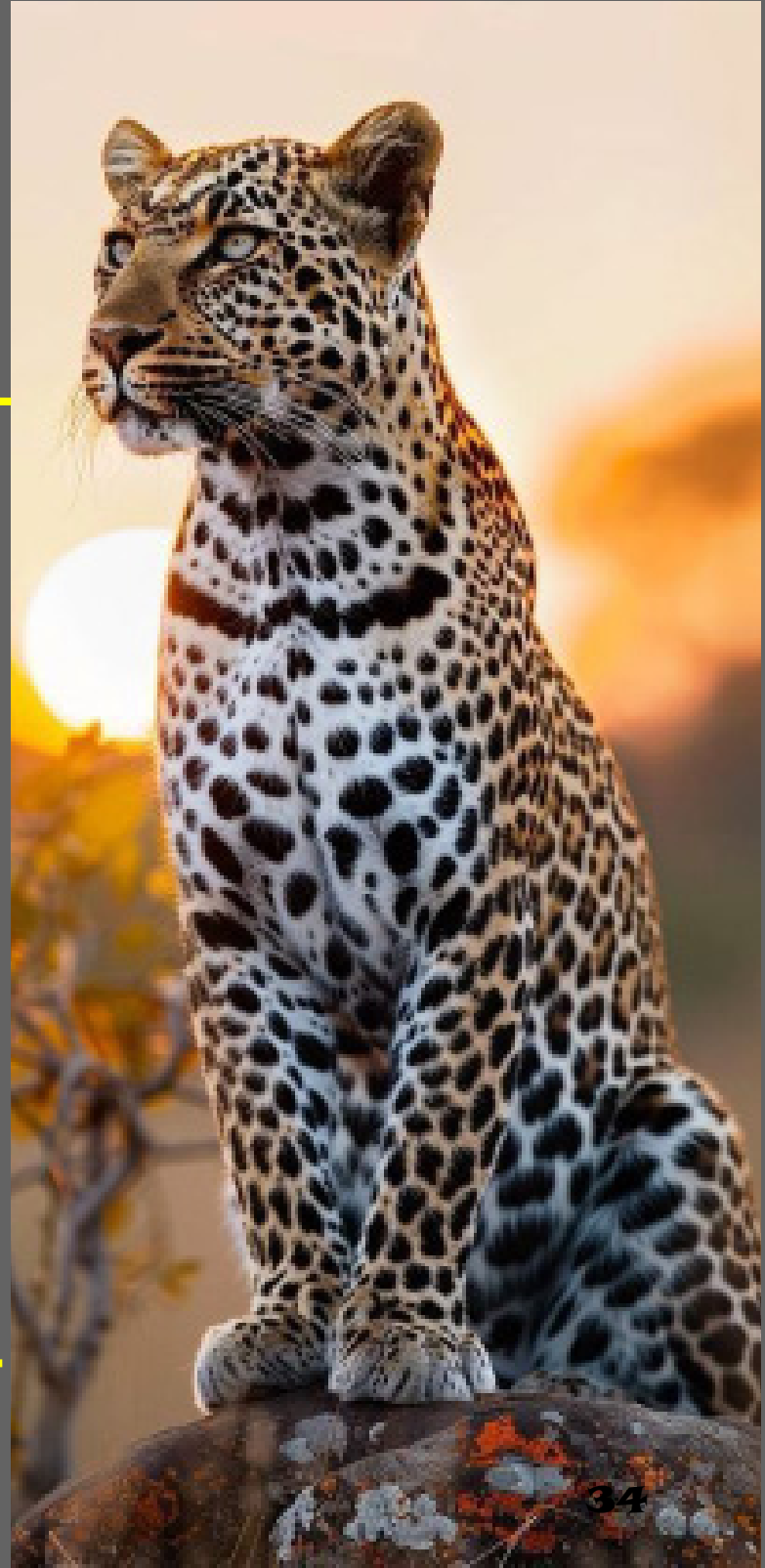


**Amur Parsı:** Doğal ortamlarında 10 ile 15 yıl yaşayan Amur parsları, Uzak doğu kaplanı olarak da bilinir. Kürkleri yüzünden katledilen parsların 25 ila 34 tane kaldığı tahmin ediliyor.

**Deniz İguana:** Korkutucu görüntüsü ve keskin dişlerine rağmen otobur olan deniz iguanası, deniz yosunları ve alglerle beslenir. Deniz iguanasının nesli de tükenme tehlikesiyle karşı karşıya.



Nesli kritik derece tehlike altında olan bir diğer canlı da Afrika yaban köpekleridir.

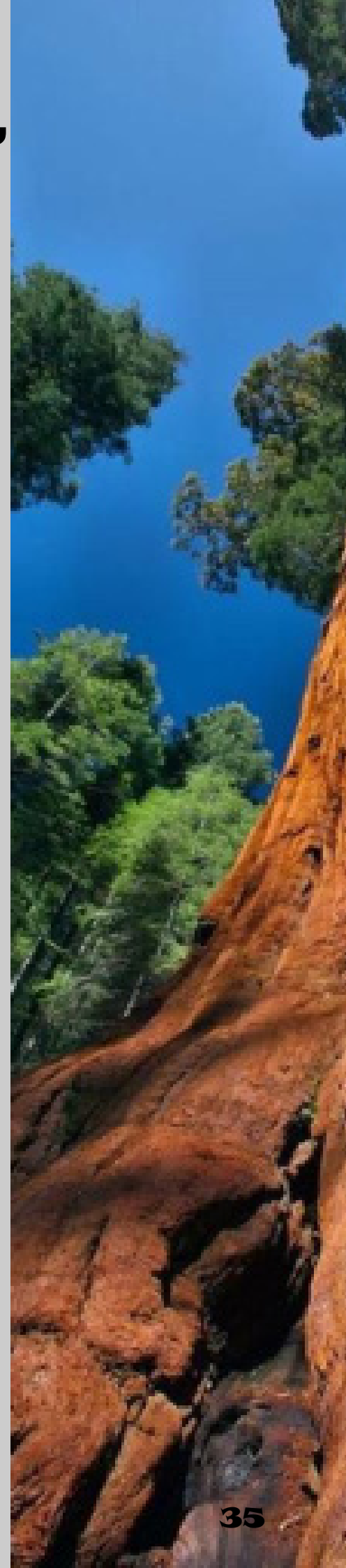


# Daha Önce Görmediğiniz, Muhteşem Güzellikte Ağaçlar

---



Madagaskar'daki Boabab ağaçları bu dünyaya ait değilmiş gibi görünüyor. Dallarına göre aşırı büyük olan gövdesi su deposu görevi yapıyor.





Gökkuşığı Okalıptüsü olarak da bilinen *Eucalyptus deglupta*, doğal olarak Kuzey Yarımküre'de görülen tek okalıptüs türüdür. Bu ağaçlar karakteristik gövdeleri sebebiyle süs amacıyla yetiştirilmektedir. Gövdeleri boyunca çoklu-renkli bir tabakaya sahiptir. Bu tabakanın farklı bölgeleri, yılın farklı zamanlarında soyulur.



**SEFA DELİCE**  
**11/G**

# DNA: İnsan Vücudunun Gizli Harfleri

DNA dizisinde A, C, G ve T harfleri ile temsil edilen adenin, sitozin, guanin ve timin adlı dört nükleobaz bulunur. Nükleobazlar; bir fosfat, beş karbonlu bir şeker (deoksiriboz) ve bir azotlu organik bazdan oluşan kimyasal bileşikler olup DNA'nın temel yapı birimleridir. Genel olarak genetik diziyi oluşturan harfler birbirine bitişik olarak, örneğin AAAGTCT-GAC şeklinde yazılır. Bir DNA molekülünün baz dizisinin okunmasına DNA dizilemesi denir.

DNA'nın iki ipliği, baz eşleşmesi denen bir yolla, çifte sarmallı biçimde, hidrojen bağları ile birbirine bağlanır. Bu bağlar hemen hemen her zaman bir iplikteki adenin bazı ile diğerindeki timin bazı ve bir iplikteki sitozin bazı ile diğerindeki guanin arasında oluşur. Bu demektir ki bir çifte sarmaldaki A ve T bazlarının sayısı eşit olmalıdır, tıpkı C ve

G bazlarının sayısının birbirine eşit olması gerektiği gibi. RNA'da timin (T) yerine urasil (U), deoksiriboz yerine de riboz vardır.

Gen mutasyonları DNA molekülünde bulunan genlerdeki değişiklikten kaynaklanır. Mutasyonlar, bir DNA zincirindeki bazın (A, T, G, C) başka bir bazla yer değiştirmesi sonucunda ortaya çıkabileceği gibi, zincire bir ya da daha çok bazın eklenmesi veya zincirdeki bazların eksilmesi sonucunda da ortaya çıkabilir.

# Bir Hayalin Peşinde: Mersin'den Sivas'a Deniz'in Hikayesi

Merhaba, ben Deniz. Mersin'de doğup büyüdüm, küçük bir sahil kasabasıydık. Futbol benim için sadece bir oyun değil, hayatımın en büyük tutkusuydu.

Çocukken mahalledeki toprak sahada top koştururken, her zaman “Bir gün profesyonel futbolcu olacağım” diye hayal ederdim. Ama etrafımdaki herkes, “Gerçekçi ol, buradan ne olacak?” derdi. Ama ben o hayalleri hep içimde taşıdım, çünkü futbolu seviyor ve her antrenmanda daha iyi olabilmek için mücadeleye ediyordum.

Okuldan sonra en çok sahada olurdum. Amatör kulüplere katıldım, her antrenmandan sonra daha çok çalıştım. Bir gün antrenörüm, “Sivas'ta bir futbol akademisi var, belki senin için iyi bir fırsat olabilir” dedi. O an içimde bir umut doğdu.

Ailem de beni destekledi ve bir gün Sivas'a gitmeye karar verdim.

Sivas'a gelirken, çok heyecanlıyım ama aynı zamanda biraz korkuyordum.

Ailemden uzaktaydım ve yeni bir şehirde tek başıma yaşamaya başlayacaktım. Ama biliyordum ki, bu benim için büyük bir fırsattı. Seçmelere katıldım ve sahada kendimi gösterdim. Antrenörler dikkatini çekti, akademiye kabul edildim. Bir anda hayatımın dönüm noktasına gelmiştim.

Sivas'a geldiğimde, Mersin'in sıcak havasından sonra soğuk kış ayları bana oldukça zor geldi. Ama burada yeni bir hayata başlamak, her zorluğa rağmen beni motive ediyordu. Sabahları erken kalkıp antrenman yapıyor, sonra okuluma gidip akşam tekrar sahada çalışıyordum. Zor olsa da, her yeni gün beni hayallerime biraz daha yaklaşıtıyordu.

Akademi takımında oynadıkça, performansım da arttı. Maçlarda gösterdiğim başarılar, yerel gazetelerde bile haber oldu. Antrenörlerim, sadece yetenekli olmakla kalmayıp, aynı zamanda disiplinli bir oyuncu olduğumu söylediler. Bu da beni daha büyük kulüplerin dikkatine sundu. Ve bir gün, Sivas'ın profesyonel kulübü beni altyapısına almak istediğini söyledi. O an, bütün emeklerimin karşılığını aldığımı hissettim.

Şimdi Sivas'ta, futbolculuk yolculuğumun daha başlarındayım. Ama biliyorum ki, Mersin'den Sivas'a uzanan bu yolculuk, sadece bir başlangıç. Her zorluk beni daha güçlü yaptı, her gün biraz daha büyüdüm. Eğer bir şeylere inanırsanız ve gerçekten çalışırsanız, hayalleriniz bir gün gerçek olabilir. Bu yolculukta attığım her adımda, daha fazlasını başarmak için motive oluyorum. Kim bilir, belki bir gün sizi stadyumda milli formamla izlersiniz.



# İnsanlık Tarihini Yeniden Yazdıran Karahantepe

**K**arahantepe, Türkiye'nin kapsamı, Şanlıurfa il sınırlarında yer alan önemli bir arkeolojik alandır. Bu alan, özellikle Neolitik döneme ait izlemeleriyle taşınmasıyla dikkat çeker. Karahantepe, Göbeklitepe'nin bozulmasıyla birlikte önemli bir bölge olarak öne çıktı, çünkü bu alanda da benzer şekilde taş yapıları ve çeşitli taş işçiliği örnekleri bulunm

Karahantepe, yaklaşık olarak MÖ 9. binyıla tarihlenmektedir. saklama yapıları, Göbeklitepe gibi, erken dönem insan topluluklarının inançsal veya ritüel işlemleriyle kul-

lanılan alanlar olarak yorumlanmaktadır. Karahantepe'deki taş yapılar, büyük taş bloklar ve çeşitli heykellerle süslenmiştir. Bunun yanı sıra, bölgedeki çok sayıda hayvan figürü ve sembolik taşlar





Göbeklitepe'nin başarısız olmasının ardından Karahantepe de önemli bir arkeolojik alan olarak keşfedilmiş ve yerinde kazılar devam etmektedir. Bu tür alanları, erken insan topluluklarının sosyal yapıları, inançları ve yaşam biçimleri hakkında bize çok değerli

Karahantepe'nin bu kadar önemli nedeni, insanlığın erken dönemlerine ışık tutan buluntuların burada ortaya çıkmasıdır. Bu bölgedeki kesitler, arkeolojik araştırmalar için oldukça heyecan vericidir ve bölgedeki diğer tarih alanlarıyla ayrılabilir, yerel bağlamanın anlamı



Amine KARAPINAR  
11/G

# Geleceğimiz İçin Sesleniş: İklim Krizine Duyarsız Kalamayız!

---



Ben bir lise öğrencisiyim ve bu yazıyı kaleme alırken hem kendi geleceğim hem de gezegenimizin geleceği için endişelerimi paylaşmak istiyorum. Dünyamız hızla değişiyor; maalesef bu değişim, insanlığın ihmalleri yüzünden yaşanıyor. İklim krizi, sadece bilim insanlarının ya da siyasetçilerin çözmesi gereken bir mesele değil. Bu, hepimizin sorunu ve hepimizin sorumluluğu.

Bugün orman yangınları, seller, kuraklık ve aşırı hava olayları günlük hayatımızın bir parçası haline geldi. Küresel sıcaklık artışı, kutuplardaki buzulları eritiyor ve deniz seviyelerini yükseltiyor. Bu durum, milyonlarca insanı göç etmeye zorluyor. Belki şu an bu olaylar bize uzak gibi görünüyor, ama etkileri hepimizi bulacak.

Peki, biz gençler ne yapabiliriz? Öncelikle, bilinçlenmeli ve çevremizi bilinçlendirmeliyiz. Küçük gibi görünen her adımın büyük bir fark yaratabileceğine inanıyorum. Örneğin, enerji tasarrufu yapmak, suyu dikkatli kullan-

mak, geri dönüşüme önem vermek gibi alışkanlıklar edinebiliriz. Ayrıca, sesi-mizi duyurabiliriz. İklim değişikliğiyle mücadele etmek için sosyal medyada kampanyalara katılabilir, farkındalık oluşturabiliriz.

Ama unutmayalım, asıl çözüm bireysel çabaların ötesinde, küresel çapta bir dayanışmayı gerektiriyor. Büyük şirketler, devletler ve karar vericiler harekete geçmeli. Onlardan daha temiz enerji politikaları, çevre dostu uygulamalar ve sürdürülebilir bir ekonomi için adımlar atmalarını talep etmeliyiz.

Biz gençler, geleceğimiz için mücadele etmek zorundayız. Çünkü bu dünya, yalnızca bizim değil; gelecek nesillerin de yuvası. Eğer şimdi harekete geçmezsek, bizden sonrakilere yaşanabilir bir dünya bırakamayabiliriz.

Haydi, hep birlikte gezegenimiz için bir şeyler yapalım! Çünkü başka bir dünya yok.



Mert SÜMBÜL

# Gültepe Mezun Bursu Projesi: Ahde Vefanın Güzel Bir Örneği

Okulumuzdan mezun olarak üniversite hayatına atılan ve bir kısmı iş dünyasında yer alan öğrencilerimiz, okulumuz öğrencilerine her ay maddi destek sağlayarak örnek bir vefa projesine imza atıyor. Marmara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü öğrencisi Kadir Kaan Darıca öncülüğünde başlatılan bu girişim, gönüllü mezunlarımız ve Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Fatma Arın'ın desteğiyle bir komisyon çatısı altında hayata geçirildi.

Mezun öğrencilerimizin kendi bütçelerini zorlamayacak miktarlarla düzenli olarak katkı sağladığı bu proje sayesinde, bir burs havuzu oluşturuldu. İdareciler ve rehber öğretmenlerin yardımıyla ihtiyaç sahibi ve başarılı öğrenciler tespit edilerek, her ay bu burslar kendilerine ulaştırılmaktadır. Şu an çeşitli üniversitelerde eğitim gören mezunlarımız, okulumuz öğrencilerine rehberlik çalışmaları da yaparak, üniversite hazırlık süreci, iş alanları ve bölüm tercihleri konusunda bilgilendirmelerde bulunuyor.

Gültepe Mezun Bursu Projesi, mezunlarımızın okullarına duyduğu aidiyet ve vefa duygusuyla hayata geçti. Üniversiteye yerleşmiş öğrencilerimiz, "Okulumuza nasıl katkı sağlayabiliriz?" sorusuyla yola çıkarak bir dayanışma örneği sundular. Bu projeye, sadece maddi destek sağlamakla kalmayıp paylaşma ve yardımlaşma bilincini artırmayı, milli ve manevi değerlerin geliştirilmesine katkı sağlamayı hedeflediler.

Proje kapsamında, mezunlarımızın küçük katkılarıyla büyük işler başarılabileceğini gösteren bir sistem oluşturuldu. 2021-2024 yılları arasında 21 lise öğrencisine toplamda 152.500 TL burs sağlandı. Bu süreçte her ay düzenli toplanan bağışlar, Kadir Kaan Darıca ve Fatma Arın koordinatörlüğünde öğrencilerimize ulaştırıldı.

Gültepe Mezun Bursu Projesi, yalnızca bir sosyal sorumluluk faaliyeti değil, aynı zamanda bir kültür mirasıdır. Mezunlarımızın kendi aralarında oluşturduğu dayanışma ağı sayesinde hem öğrenciler arasında hem de mezunlar arasında güçlü bir bağ kuruldu. Proje, küçük adımlarla başlanan bir girişimin nasıl büyük bir etki yaratabileceğini gözler önüne seriyor.

"Bir çiçekle bahar olmaz, ama her bahar bir çiçekle başlar" sözünden ilham alan bu çalışma, büyüyerek daha çok öğrenciye ulaşmayı ve diğer eğitim kurumlarına da örnek olmayı hedeflemektedir. Gültepe Mezun Bursu Projesi, hep birlikte çalışıldığında dünyayı daha yaşanabilir bir yer haline getirebileceğimizi bir kez daha kanıtlamıştır.

ŞMODAL AİLESİ

# Beyaz Zambaklar Ülkesi

Beyaz Zambaklar Ülkesi, Grigory Petrov tarafından kaleme alınmış, Finlandiya'nın toplumsal ve kültürel dönüşümünü anlatan etkileyici bir eserdir. İlk kez 1923 yılında yayımlanan bu kitap, kısa sürede birçok dile çevrilmiş ve pek çok ülkede ilham kaynağı olmuştur. Kitap, özellikle Atatürk'ün dikkatini çekmiş ve Türkiye'de de büyük ilgi görmüştür.

## Kitabın Konusu

Kitap, Finlandiya'nın 19. yüzyıl sonlarında fakir, eğitimsiz ve geri kalmış bir toplumdaki, kısa sürede eğitim, kültür ve ekonomi alanlarında nasıl büyük bir dönüşüm yaşadığını ele alır. Yazar, bu dönüşümün temelinde halkın aydınlanması, eğitime verilen önem ve toplumun her kesiminin dayanışma içinde çalışmasının yattığını vurgular.

Kitapta, bir halkın geleceğini değiştiren öğretmenler, din adamları, sanatçılar ve siyasetçilerin nasıl bir misyon üstlendiği anlatılır. Bu kişiler, sadece kendi mesleklerini icra etmekle kalmayıp, halkı bilinçlendirme ve daha iyi bir yaşam inşa etme yolunda birer lider olurlar.

## Ana Temalar

1. Eğitim ve Aydınlanma: Eğitimin bir toplumun kalkınmasındaki önemi, kitabın en temel vurgularından biridir. Finlandiya'nın başarısının arkasındaki en büyük güç, halkın eğitilmesi ve bilinçlendirilmesidir.
2. Liderlik ve Örnek Olma: Kitap, bireylerin liderlik rolü üstlenerek toplumda nasıl büyük bir değişim yaratabileceğini gösterir.
3. Dayanışma ve Ortak Çaba: Bir toplumun kalkınmasının sadece bireysel çabalarla değil, ortak bir amaç etrafında birleşmesiyle mümkün olabileceği ifade edilir.
4. Ahlaki ve Kültürel Değerler: Kitap, ahlaki ve kültürel değerlerin toplumsal dönüşümdeki rolüne de dikkat çeker.

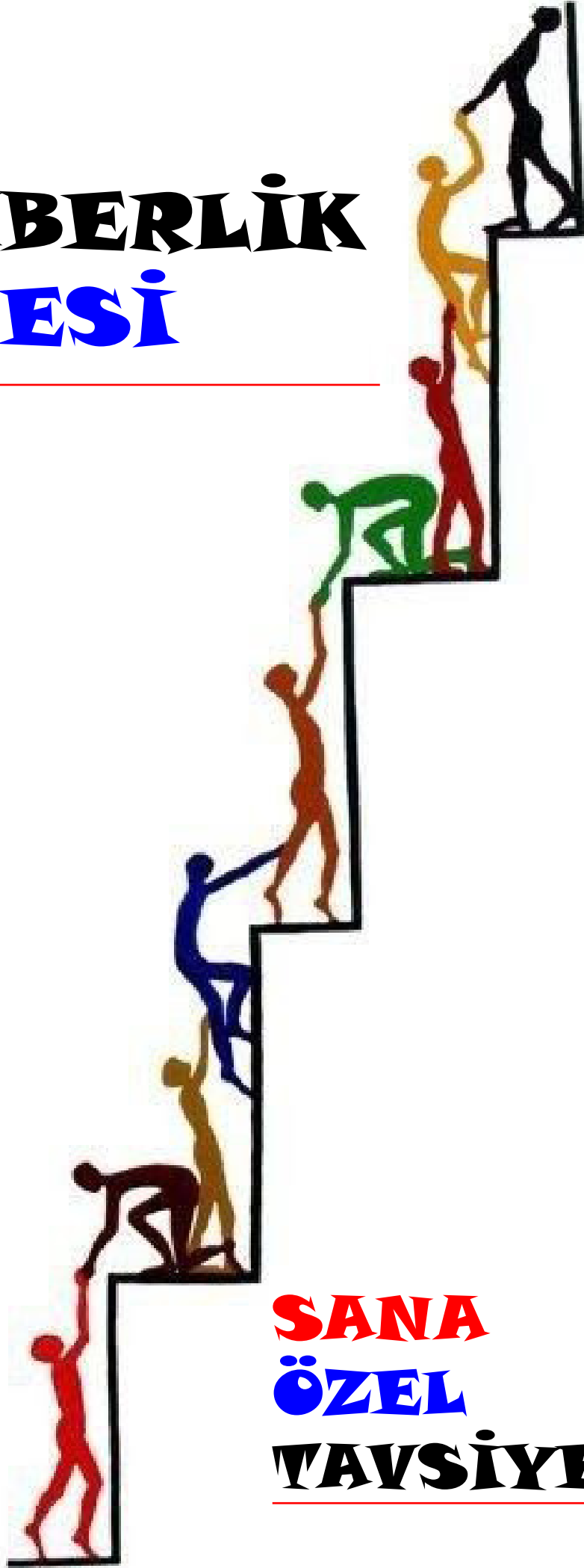
## Kitabın Önemi

Beyaz Zambaklar Ülkesi, sadece Finlandiya'nın hikayesini anlatmakla kalmaz, aynı zamanda tüm dünya halklarına ilham veren bir kalkınma modeli sunar. Kitap, bireylerin ve toplumların, azim ve bilinçle büyük değişimler yaratabileceğini gösterir. Bu nedenle, özellikle Türkiye gibi gelişmekte olan ülkelerde uzun yıllar boyunca eğitimciler ve yöneticiler için bir rehber niteliği taşımıştır.

DURU KILIÇ 10/B

# REHBERLİK KÖŞESİ

---



**SANA**

**ÖZEL**

**TAVSİYELER**

---

# AKRAN ZORBALIĞI

Konusu akran zorbalığı olan bu yazıma başlamadan önce “akran” ve “zorbalık” terimlerini tanımlayarak başlamak istiyorum. Aslında ikisini ayrı ayrı ele aldığımızda birbiri ile çok zıt anlamlara geldiğini gözlemlemekteyiz. Şöyle ki; “akran” birbiri ile yaşıt olan. “Zorbalık” ise psikolojide ve hukukta; daha üstün konumda yada güçlü olanın karşısındakini genellikle istediklerini yaptırmak amacıyla etkilemesi, ezmesi ve gözünü korkutması.

Günümüzde akran zorbalığı yaygınlaşma göstermekte olup ne yazık ki, en büyük etkileri de ergen gençlik arasında görülmektedir. Okullarda ise bu durum en üst düzeyde yer almaktadır. Akran zorbalığını türlerine göre sıralayacak olursak şu şekildedir;

- 1)Fiziksel zorbalık
- 2)Sözel zorbalık
- 3)Duygusal zorbalık
- 4)Siber-Sanal zorbalık
- 5)Cinsel zorbalık

Bu maddeler arasında hangisi daha yaygın dersiniz ne yazık ki tamamını özne gösterebilirim.

Akran zorbalığının temelinde yatan nedenler arasında çocukların aile yaşantıları birinci sırada yer alır. Ailede ezilmiş, şiddete maruz kalmış bireyler evde kendilerini savunmasız hissederken, dışarıda günlük hayatlarında bunun aksini yaşarlar. Bir nevi kendilerine uygulanan baskıyı onlarda kendi yaşıtlarına yani akranlarına uygularlar. Yeri gelir sözlü

yeri gelir fiziksel yollarla bunu sürdürebilirler. Bu zorbalığa maruz kalan bireyler ise kendilerini zor durumda, güçsüz ve özgüvensiz hissederler. Bu durumu normalleştirmeye çalışmak tabii ki yapılacak en büyük yanıştır. Bunun aksine ailelere ve öğretmenlere büyük görevler düşmektedir. Alınacak önlemler ve uygulanacak eylemler sayesinde bu durumu engelleyebilir, en aza indirebiliriz. Peki neler yapılabilir?

Çocuklara empati duygusu geliştirilmesi. Zorbalığın azaltılması adına doğru bir başlangıç olabilir. Aile içerisinde birey ile sağlıklı iletişim kurulması da alınacak iyi bir önlemdir. Kurulan bu sağlıklı iletişim sayesinde zorbalık yapan bireyi doğruya yönlendirmiş oluruz. Zorbalığa uğrayan bireyi ise travmatik sonuçlara uğramadan iyileştirme yoluna gidebiliriz. Okul rehberlik servislerimiz bu konuda bizlere en büyük desteği sağlayacaktır.

Her hususta olduğu gibi bu hususta da okul-aile iş birliği içinde olmalı, gereken bütün adımlar atılmalıdır. Geniş ölçekli yapılan birçok araştırmada zorbalık ve zorbalığı önleme konusunda ailelerin ve okulun işbirliği içinde olması durumunda birçok sorunun çözümlendiği gözlemlenmiştir. Bu hususta aileler çeşitli eğitimlerden geçmeli, okullarda doğru eğitimlerle bunu desteklemelidir ki aslında akran olmak için aslında zorbalığın olmaması gerektiği doğru olarak benimsenmeli. Dikkatli olalım ki ne zorbalığa uğrayan bir bireye ne de zorbalık yapan bireye sahip olalım.

**Ders  
çalışmak  
her zaman dik-  
kat, disiplin ve  
ciddiyet gerek-  
tirir.**

## **VERİMLİ DERS ÇALIŞMA YÖNTEMLERİ NELERDİR?**

### **1 - Hedeflerinizi Belirleyin**

Hayatınız boyunca yapacağınız her çalışmada sizi motive eden şey bir hedefinizin olmasıdır. Bu sebeple kendinize yakın ve uzak hedefler koymalısınız. Örneğin; istediğiniz bölüm ve üniversiteyi kazanmak, bir sonraki sınavda ulaşmak istenilen notu belirlemek gibi hedefler sizleri motive edecektir.

### **2 - Çalışma Planı Oluşturun**

Aynı anda birçok ders ve konu üzerinde çalışmanız gereken ve hangisine önce başlayacağınızı belirlemede zorlandığınız anlar olur. Bunun sebebi çalışmalarınızın belli bir plana dayalı olmamasından kaynaklanır. Birden çok iş ya da ders üzerinde aynı gün çalışmanız gerektiğinde hangisinden başlayacağınızı bilemediğiniz ya da çalışmaya başlamak için karar veremediğiniz anlar oluyor mu? Bu soruya yanıtınız "evet" ise sizin planlı çalışma konusunda zorlandığınızı söyleyebiliriz.

Zamanınızı etkili kullanabilmek için çalış-

ma çizelgelerinizde;

Hangi gün ve saatte, hangi derse çalışacağınız,  
Hangi konuyu, hangi gün çalışacağınız ve hangi gün tekrarını yapacağınız,  
Ödevlere ayıracağınız zaman diliminiz,  
Sınav tarihleriniz ve sınav öncesi tekrarlarınız,  
Haftalık ve aylık tekrarlarınız,  
Okulda geçirdiğiniz zaman, mola ve dinlenme süreleriniz ve hobilerinize ayırdığınız zaman gibi bilgiler yer almalıdır.

### **3 - Çalışma Ortamınızı Düzenleyin**

Çalışma ortamınız mümkün olduğunca dikkatinizi dağıtabilecek etkenlerden uzak, sade ve sessiz olmalıdır. Işık, oda sıcaklığı, gürültü, çalışma masasının ve sandalyenin rahatlığı gibi fiziksel etkenler size en uygun şekilde düzenlenmelidir. Dikkat dağıtıcı cep telefonu, televizyon, bilgisayar gibi araçlar çalışma ortamınızda olmamalıdır.



#### **4 - Derslerinize Hazırlıklı Gidin**

Derslere ön hazırlık yaparak gitmek derse ve konulara olan önyargınızın kırılmasını ve derse aktif katılımınızı sağlayacaktır. Araştırmalar en etkili öğrenme yönteminin sınıf içinde karşılıklı tartışarak, öğrencilerin öğrenme olayının içine aktif olarak girmeleriyle, yaparak ve yaşayarak oluştuğunu gösteriyor. Derse hazırlıklı gitmeniz, derste aktif olmanızı sağlayacağı için dersi etkili şekilde öğrenmenizi de kolaylaştıracaktır.

#### **5 - Çalışmanızı Engellenen Faktörleri Ortadan Kaldırın**

Çalışmalarınızı olumsuz etkileyen faktörleri ortadan kaldırmak için ilk önce bu faktörlerin neler olduğunu listeleyin. Uykusuzluk, yorgunluk, açlık, aşırı tokluk, korku, kaygı yüksekliği, heyecan, çalışma ortamınızın size uygun olmaması, dersiniz için gerekli araç gereçlerin eksikliği, telaş gibi sizleri engelleyen etkenleri tespit edip çalışmaya başlamadan önce bunları mutlaka önleyin.

#### **6 - Farklı Kaynaklardan Yararlanın**

Çalıştığınız dersle ilgili, anlamakta güçlük çektiğiniz konu olduğunda değişik kaynaklardan yararlanın. Elinizin altında ders kitapları, yardımcı kitaplar, farklı internet kaynakları ve örnek çözümlü kitapların bulunması süreçte faydalı olacaktır.

#### **7 - Ders Sonunda Kendinizi Değerlendirin**

Konu tekrarlarınız bittikten sonra kendinizi değişik sorular, testler veya problemlerle değerlendirin. Cevaplayamadığınız soruların ait olduğu konuları tekrar ele alın. Özellikle sınavlardan sonra yanlış yaptığınız sorular üzerinde durarak bu konuları tekrar çalışın.

#### **8 - Ezberlemekten Kaçın**

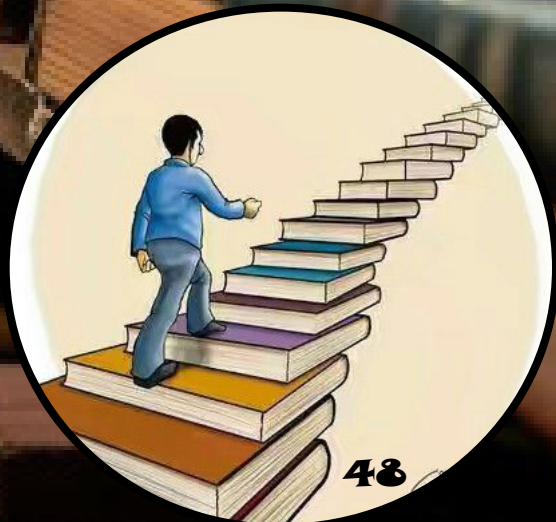
Öğrenmeye çalıştığınız konuyu ezberlemekten kaçın. Ezberleyen öğrenci yorum yapma, bağlantı kurma, sebep sonuç ilişkisini görme, ana fikir bulma konularında zorluk yaşar. Bu nedenle mutlaka anlaşılabilir konularla ilgili bol ve değişik soru örnekleri çözmek konuları pekiştirmenize yardımcı olur.

#### **9 - Zorlandığınız Derslere Zaman Ayırın**

Çok zorlandığınız bir dersin tüm konularını öğrenmeye çalışıp dersten uzaklaşmak yerine, anlayabileceğiniz kısımları seçerek öncelikle bu konular üzerinde durun. Böylece o dersle ilgili hiç soru çözmek yerine, öğrendiğiniz konulardan çıkabilecek soruları çözebilirsiniz.

#### **10 - Kendinizi Ödüllendirin**

Çalışmalarınız sonunda istediğiniz hedefe ulaştıkça kendinize küçük ödüller verin. Örneğin; kendinize 'bugünkü hedeflerimi gerçekleştirsem uyumadan önce film izleyeceğim', 'çalıştığım bölümü bitirince, bir kahve içeceğim' veya 'bu üç sayfayı bitirmeden çay içmeyeceğim' gibi ödül ve kurallar koyduğunuzda çalışma isteğiniz artacak ve çalışmalarınızda süreklilik sağlanacaktır.





## **YAPAY ZEKA UZMANI**

Yapay zeka (AI) teknolojileri hızla ilerliyor ve birçok sektörde devrim yaratıyor. AI uzmanları, algoritmalar geliştirerek makinelerin öğrenmesini, karar almasını ve sorun çözmesini sağlar. Bu meslek, sağlık, finans, eğitim ve ulaşım gibi alanlarda geniş bir uygulama alanına sahiptir.

# **GELECEĞİN**

# **MESLEKLERİ**

## **VERİ BİLİMCİ**

Dijitalleşen dünyada veriler altın değerinde. Veri bilimciler, büyük veri setlerini analiz ederek anlamlı bilgiler çıkarır ve işletmelerin stratejik kararlar almasına yardımcı olur. Bu meslek, özellikle pazarlama, sağlık ve teknoloji sektörlerinde önem kazanıyor.



## **Sürdürülebilirlik Uzmanı**

İklim değişikliği ve çevre sorunları nedeniyle şirketler ve hükümetler sürdürülebilirlik stratejilerine yöneliyor. Sürdürülebilirlik uzmanları, çevre dostu projeler geliştiren, enerji tasarrufu sağlayan ve doğal kaynakların korunmasına yönelik çözümler sunan profesyonellerdir.





## ROBOTİK MÜHENDİSLİĞİ

Robotlar, endüstriyel üretimden tıbbi cihazlara kadar birçok alanda kullanılıyor. Robotik mühendisleri, bu makineleri tasarlayan, üreten ve geliştiren kişilerdir. Özellikle sağlık ve otomasyon alanında bu meslek büyük bir potansiyele sahip.

## GENETİK MÜHENDİSLİĞİ

Biyoteknoloji ve genetik alanındaki gelişmelerle genetik mühendisliği, geleceğin en önemli mesleklerinden biri olarak görülüyor. Genetik mühendisleri, hastalıkların tedavisinden tarımda genetiği değiştirilmiş ürünlere kadar geniş bir yelpazede çalışır.



## Metaverse Mimarı

Metaverse, sanal ve artırılmış gerçeklik teknolojilerinin birleştiği bir evren. Bu alanın gelişmesiyle metaverse mimarları, sanal dünyalar tasarlayan ve kullanıcı deneyimini geliştiren uzmanlar olacak. Eğitim, eğlence ve iş dünyası gibi alanlarda bu meslek giderek önem kazanıyor.

BERK ARSLAN  
10/G





# Sporun Gücü: Hayata Hareket Kat!

Spor yapmak, hem bedenimizi hem de ruhumuzu güçlendiren en etkili aktivitelerden biridir. Günümüzün hareketsiz yaşam tarzında spor, yalnızca fiziksel sağlığı korumak için değil, aynı zamanda zihinsel ve sosyal faydalarıyla da ön plana çıkıyor.

## Neden Spor Yapmalıyız?

Spor yapmanın sayısız faydası vardır:

- **Fiziksel Sağlık:** Spor, kasları güçlendirir, kalp ve damar sağlığını destekler ve bağışıklık sistemini güçlendirir. Ayrıca obezite,

diyabet ve yüksek tansiyon gibi hastalıkların önlenmesine yardımcı olur.

- **Zihinsel Sağlık:** Spor yaparken vücutta endorfin salgılanır. Bu hormon, mutluluk hissini artırır ve stresle başa çıkmayı kolaylaştırır. Spor, depresyon ve anksiyete riskini de azaltır.

- **Sosyal Beceriler:** Takım sporları, iş birliği, liderlik ve iletişim becerilerini geliştirmek için harika bir fırsattır. Ayrıca spor, yeni arkadaşlıklar kurmayı sağlar.



## Spor Yaparken Nelere Dikkat Edilmeli?

Spor yapmaya başlamadan önce bazı önemli noktalara dikkat etmek gerekir:

1. Hedef Belirleyin: Hangi amaçla spor yapacağınızı belirleyin. Kilo vermek, kas geliştirmek ya da sadece sağlıklı kalmak için farklı spor türleri tercih edebilirsiniz.
2. Doğru Ekipman Kullanın: Spor yaparken uygun ayakkabı ve kıyafet seçmek sakatlık riskini azaltır.
3. Isınmayı Unutmayın: Spora başlamadan önce ısınma hareketleri yapmak, kasların hazır hale gelmesini sağlar ve sakatlanma riskini en aza indirir.
4. Düzenli Olun: Spor yapmayı bir alışkanlık haline getirmek önemlidir. Haftada en az 3-4 gün düzenli spor yapmak, olumlu sonuçlar almanıza yardımcı olur.
5. Beslenmeye Dikkat Edin: Spor yapan bir bireyin dengeli ve sağlıklı beslenmesi gerekir. Yeterli protein, karbonhidrat ve vitamin alımı performansı artırır.

## Hangi Sporu Yapmalıyız?

Herkesin ilgisini çekecek bir spor mutlaka vardır. İşte bazı öneriler:

- Hareketli Olmayı Sevenler İçin: Futbol, basketbol, voleybol gibi takım sporları.
- Doğayla İç İçe Olmayı Sevenler İçin: Yürüyüş, bisiklet, yüzme.
- Ruhsal ve Bedensel Dengeyi Arayanlar İçin: Yoga, pilates.

Spor, Hayatımızın Bir Parçası Olmalı

Spor yapmak, yalnızca fiziksel bir aktivite değil, bir yaşam tarzıdır. Her yaşta, her ortamda yapılabilecek bir spor dalı mutlaka vardır. Unutmayalım, sağlıklı bir beden ve mutlu bir zihin için spor, vazgeçilmez bir alışkanlık olmalıdır.

Hadi, bugün bir adım atın ve sporun enerjisini yaşamınıza dahil edin!

MUSTAFA KATIK 10/D  
DENİZ KAVRAR 10/D



**FELSEFENİN**  
**İŞIĞINDA**



Felsefe, varlığı, bilgiyi ve değerleri bir bütün olarak anlama çabası içinde insan zihninin en yüksek düşünsel üretim zenginliğidir. Felsefe kelimesi dilimize Arapçadan geçmiş olup, kökeni Antik Yunanca'da philosophia kelimesine dayanır. Bu kelime, philo (sevmek) ve sophia (bilgi, bilgelik) sözcüklerinden oluşur. İlk dönemlerde filozoflar, "bilge" kavramını kullanmış olsa da, insanın her şeyi bilemeyeceği düşüncesiyle bu kavram daha sonra "bilgi sevgisi" anlamına gelen philosophia ile değiştirilmiştir.

Bilgiye ulaşma süreci, merak ve hayretle başlar. Bu süreç, sevginin sonsuz ve sınırsız niteliğiyle anlam kazanır. Felsefenin bu şekilde yorumlanması, Antik Yunan düşüncesinin nesnel ve akılcı bir karakter kazanmasını sağlamıştır.



Ancak, bu durum insanlığın sadece Yunan medeniyetiyle düşünmeye başladığı anlamına gelmez. Babil, Sümer ve Mısır medeniyetleri, insanlığın bilim ve kültür birikimine büyük katkılar sağlamıştır. Bununla birlikte, bu medeniyetlerin düşünsel temellerinin daha çok mitoloji, doğaüstü güçler ve dine dayanması, kalıcı bir felsefi miras bırakmalarını engellemiştir.

Yunan medeniyeti, önceki uygarlıkların birikimlerinden faydalanarak,

varlık, evren ve değerleri mitolojiden ve doğaüstü güçlerden bağımsız bir şekilde ele almayı başarmıştır. Akıl ve mantığı temel alan Yunan düşüncesi, günümüze kadar ulaşan sürdürülebilir bir düşünsel miras yaratmıştır.

Felsefenin Antik Yunan'da ortaya çıkmasının nedenlerinden biri, refah seviyesinin yüksek olmasıdır. Görece demokrasi ve özgürlük ortamı, kültürel çeşitliliğin kısıtlanmaması, ulaşım imkanlarının kolaylığı ve kölelik sisteminin sağladığı boş zamanlar, Yunan toplumunun varlık, evren ve değerler üzerine yoğunlaşmasını sağlamıştır. Bu koşullar, felsefenin gelişmesine uygun bir zemin hazırlamıştır.

Felsefe bir yönüyle deniz suyuna benzer. Deniz suyu tuzlu olduğu için içtikçe susuzluk hissi artar ve daha fazla içme isteği doğar. Felsefe de böyledir; onu okudukça ve yaptıkça, düşünme ve sorgulama arzusu süreklilik kazanır. Felsefe, insanın düşünsel özgürlüğüdür. Çağlar, coğrafyalar ve insanlar değişse de felsefe, varlık, evren ve bilgiyle ilgili sorunlar üzerine düşünmeye ve bu sorunlara akılcı çözümler üretmeye devam edecektir.

Bu tablonun sonunda karşımıza şu soru çıkar: **Felsefenin pek çok filozof tarafından farklı tanımları yapılmıştır, peki sizin bir felsefeniz var mı? Eğer kendi felsefenizi tanımlayacak olsaydınız, bunu nasıl ifade ederdingiz?**

MEHMET ALİ ATEŞ  
FELSEFE ÖĞRETMENİ

# 40 Yıllık Bir Meslek Aşkı: Öğretmen- likte Geçen Yıllar







1987 yılında İstanbul Zeytinburnu Endüstri Meslek Lisesi'nde Almanca öğretmeni olarak göreve başladım. İki yıl sonra Sivas Gazi Lisesi'ne tayin oldum. Altı yıl boyunca Gazi Lisesi'nde çalıştıktan sonra, 1995 yılında Selçuk Anadolu Lisesi'ne tayin oldum. Burada 14 yıl boyunca güzel günler geçirdim; öğrencilerim ve meslektaşlarımla keyifli bir şekilde çalıştım. Öğretmenliğin tadını burada tam anlamıyla aldım.

2009 yılında yurtdışı öğretmenlik sınavını kazanarak Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Lefkoşa Türk Maarif Koleji'ne Almanca öğretmeni olarak atandım. İki yıl süreyle burada görev yaptım ancak kendi isteğimle ayrıldım. 2011 yılında Sivas Lisesi'ne tayin oldum. 1979 Sivas Lisesi mezunu olmam nedeniyle aynı okulda görev yapmak benim için büyük bir mutluluk ve gurur kaynağıydı. Derse girerken sınıfın kapısını her açtığımda, sanki öğrencilerin arasında ben de varmışım gibi bir hisse kapılıyor ve öğrencilik yıllarımı hatırlıyordum.

Yedi yıl Sivas Lisesi'nde görev yaptıktan sonra, 2018 yılında ikinci kez yurtdışı öğretmenlik sınavını kazanarak Almanya Nürnberg Başkonsololuğu'na görevlendirildim. Burada beş yıllık görevimi tamamladıktan sonra, 2023 yılında Sivas Şehit Muhammet Onur Demir Anadolu Lisesi'ne tayin oldum. Halen aynı okulda görevime devam etmekteyim.

İlk görev yerim olan İstanbul Zeytinburnu Endüstri Meslek Lisesi'nden sonra Sivas'ta çeşitli liselerde uzun yıllar boyunca öğrencilerle bir arada olma şansına sahip oldum. Bu süreçte birçok meslektaşım ile tanıştım ve binlerce öğrenci yetiştirdim.

Bu yazıda sizlere, 40 yıla yakın bir süre boyunca öğretmenlik yapmış biri olarak, meslek hayatımda yaşadığım deneyimlerden, hoca-öğrenci ilişkilerinden ve yıllar içinde değişen eğitim ortamlarından bahsetmek istiyorum.

Öğretmenlik, sadece bilgi aktarmaktan ibaret değildir. Bu meslek, aynı zamanda bir şekillenme ve rehberlik sürecidir. Meslek hayatım boyunca öğrencilerimin sadece akademik başarılarını değil, aynı zamanda kişisel gelişimlerini de ön planda tutmaya çalıştım. Onlara, hayatta karşılaşılabilecekleri zorluklarla başa çıkabilmeleri için gereken özgüveni kazandırmayı amaçladım.

Çalıştığım okullarda zamanla değişen eğitim yaklaşımlarına tanık oldum. Teknolojinin eğitim ortamlarına entegrasyonu, hem öğretmenler hem de öğrenciler için yeni olanaklar sağladı. Ancak bu değişimler, beraberinde bazı zorlukları da getirdi. Geleneksel eğitim yöntemlerinden dijital platformlara geçiş, her ne kadar eğitim kalitesini artırsa da bazen öğrencilerle birebir etkileşimin azalmasına yol açtı. Buna rağmen, her zaman samimi bir iletişim kurarak öğrencilerimle yakın bir bağ oluşturmayı başardım.

Ayrıca, farklı kültürlerden öğrencilerle çalışmanın bana kazandırdığı deneyimler paha biçilemezdi. Almanya'da ve Kuzey Kıbrıs'ta görev yaptığım yıllarda, farklı eğitim sistemlerini ve yaklaşımlarını inceleme şansım oldu. Bu deneyimler, meslek hayatımda daha esnek ve yenilikçi bir bakışa sahip olmamı sağladı.

Son olarak, öğretmenlik mesleğinin en büyük ödülü, öğrencilerimin başarılarına tanık olmaktır. Onların hayatlarına dokunabilmek, bir öğretmenin yaşayabileceği en büyük mutluluklardan biridir. Umarım bu yazı, meslek hayatımın bir özetini ve öğretmenlik mesleğinin ne kadar kıymetli olduğunu sizlere aktarabilmişimdir.

ŞENOL KURT  
ALMANCA ÖĞRETMENİ



Zamanı Tanrı  
yaşar. İnsanoğlu  
hep ölmek için  
türemiş.  
*Bilge Kağan*

## **Orhun Kitabeleri:** Türk Tarihinin İlk Yazılı Belgeleri

---



Türk milletinin köklü geçmişini anlamak ve bu büyük kültürün izlerini sürmek, tarih boyunca pek çok önemli kaynağa dayanmaktadır. Bu kaynakların başında ise Orhun Yazıtları gelir. 8. yüzyıla ait bu yazıtlar, Göktürkler dönemi Türk tarihi için bir dönüm noktasıdır ve yalnızca Türk tarihini değil, aynı zamanda dilini, kültürünü ve devlet anlayışını da anlamamıza ışık tutar.

Orhun Yazıtları, 1890'lı yıllarda Moğolistan sınırları içinde bulunan Orhun Nehri civarında keşfedilmiştir. Göktürk Kağanı Bilge Kağan, kardeşi Kültigin ve devlet adamı Tonyukuk'a adanmış olan bu yazıtlar, taşlara kazınmış yazılarla Türk milletinin siyasi düşüncelerini, yönetim anlayışını ve günlük yaşamını anlatır.

Bu yazıtların dil yapısı, Türkçenin ilk yazılı örneklerini sunarken, aynı zamanda bu dönemdeki toplumsal değerleri ve Türk devletinin güçlü karakterini de gözler önüne serer. Bilge Kağan'ın yazıtlarında, halkına olan derin sevgisi ve devlet yönetimindeki adalet anlayışı dikkat çekerken; Kültigin Yazıtı ise Türk milletinin kahramanlık anlayışını ve savaşta ki başarılarını yücelten metinlere ev sahipliği yapar. Tonyukuk ise

bir devlet adamı olarak, iç ve dış politikada izlediği stratejilerle Göktürkler'in yükselmesinde önemli bir rol oynamıştır.

Orhun Yazıtları, Türk dilinin evrimini ve zenginliğini ortaya koymasının yanı sıra, insanlık tarihinin önemli taşlarını da oluşturur. Hem dil hem de tarih açısından, Türk milletinin geçmişini ve kimliğini inşa eden bu yazıtlar, sadece Türkler için değil, tüm insanlık için değerli birer kültürel mirastır. Bu yazıtlar, Türklerin devlet kurma ve yönetme geleneğinin temellerinin atıldığı, kültürel birikimlerinin zirveye ulaşmaya başladığı dönemin en güçlü belgeleridir.

Orhun Yazıtları yalnızca birer taş anıtı değil, Türk milletinin tarihsel ve kültürel hafızasının derinliklerine inen, bize geçmişin kapılarını aralayan eşsiz eserlerdir. Bu yazıtların günümüze kadar ulaşması, hem Türk tarihinin hem de dünya medeniyetinin önemli bir parçası olarak geleceğe taşınması gereken büyük bir mirastır.

YİĞİT KASİYEV  
11/G

# ŞMODAL AİLESİ





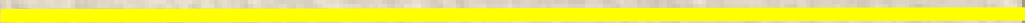
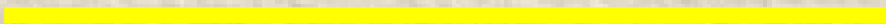


















# BULUT İSYANI

O masum bulutlar niçin ağlar?  
Yeryüzü için mi dolar?  
Yahut gökyüzünde bir şeyler mi solar?  
Her damla tenimi yakar.

İnsan yağmurda yalnız olmaz  
Etrafı ne kadar kalabalıktır bilmez  
Yağmurda doğa susmaz  
Yeryüzü isyan eder lakin gökyüzü yapmaz

AMİNE KARAPINAR  
11/G



Milletimizin siyasî, toplumsal hayatında, milletimizin fikrî terbiyesinde rehberimiz ilim ve teknik olacaktır.

Mektep sayesinde, mektebin vereceği ilim ve teknik sayesinde ki Türk Milleti, Türk sanatı, ekonomisi, Türk şiir ve edebiyatı, bütün güzelliğiyle gelişir.

Mustafa Kemal ATATÜRK



**Dünya, sonsuzlukta küçük  
bir parantezdir yalnızca.**

*Thomas BROWNE*



ŞEHİT MUHAMMET ONUR DEMİR  
ANADOLU LİSESİ DÖNEMLİK  
BİLİM, KÜLTÜR ve SANAT DERGİSİ  
2025