

'Bilinçli Tüketici Nasıl Olunur' Adlı Kompozisyon Yarışması Düzenlendi

Okulumuz Bilinçli Tüketici Kulübü olarak, öğrencilerimize tüketim alışkanlıklarını bilinçli bir şekilde yönlendirmeleri konusunda farkındalık kazandırmak amacıyla önemli bir etkinlik gerçekleştirdik. Sivas İl Ticaret Müdürlüğü raportörlerinin katılımıyla düzenlenen seminerde, bilinçli tüketici olmanın birey ve toplum üzerindeki etkileri detaylı bir şekilde ele alındı.

Öğrencilerimiz, haklarını bilmenin, sürdürülebilir tüketim alışkanlıkları geliştirmenin ve israfın önüne geçmenin önemini bir kez daha kavradılar.

Seminerin ardından, öğrencilerimizin bilinçli tüketici olma konusundaki farkındalıklarını pekiştirmek amacıyla düzenlediğimiz kompozisyon yarışmasında dereceye giren öğrencilerimize ödülleri takdim edildi. 10-D sınıfından Cengiz Kayra Özcanıklı birinci olarak 1500 TL, 9-D sınıfından Abdülkadir Pelit ikinci olarak 1000 TL, 9-E sınıfından Neva Alış ise üçüncü olarak 500 TL ödül kazandı. Dereceye giren öğrencilerimizi tebrik ediyor, gösterdikleri başarılı çalışmaların devamını diliyoruz.



Ş M O D A L

MAYIS 2025

Ankara'da Kitap ve Kültür Buluşması

Kütüphaneler Haftası kapsamında okulumuz Kütüphanecilik Kulübü öğrencileri, Okul Müdürümüz Sayın Hatice Gün'ün kabile başkanlığında 11.04.2025 tarihinde Ankara'ya kültürel bir gezi düzenledi. Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Serpil Güner Binicioğlu, Coğrafya Öğretmeni Oğuz Karakütük ve Edebiyat Öğretmeni Fatıma Arıç'ın da eşlik ettiği gezide öğrenciler, bilgi ve tarih dolu bir yolculuk yaptı. Gezinin ilk durağı, Türkiye'nin en büyük kütüphanesi olan Millet Kütüphanesi oldu. Rehber eşliğinde gerçekleşen ziyarette öğrenciler, kütüphanelerin toplumsal hafızadaki yerini ve bilginin medeniyetler üzerindeki etkisini yerinde görme fırsatı buldu. Selçuklu Eserleri ve Kâbe

Örtüleri sergileri de büyük ilgi gördü.

Kültür yolculuğu, tarihi Birinci Meclis ve Anıtkabir ziyaretiyle devam etti. Öğrenciler, Kurtuluş Savaşı'nın izlerini taşıyan bu önemli mekânlarda bağımsızlık ve demokrasinin değerini bir kez daha idrak etti.

Milli Şairimiz Mehmet Akif Ersoy'un İstiklal Marşı'nı kaleme aldığı Tacettin Dergâhı ise geziye duygusal bir boyut kattı. Ardından Ankara Kalesi ve tarihî konaklarda geçmişin izleriyle buluşuldu. Gezinin son durağı olan Kelime Müzesi'nde öğrenciler, dilin gücünü ve kelimelerin büyümesini keşfetti.

Okulumuz adına anlam yüklü bu kültürel etkinlik, gençlerimizi okumaya, araştırmaya ve milli-manevi değerlerimize sahip çıkmaya teşvik etti.



İyiliğin Algısı, Güzellikten Daha Derin

Güzellik ya da daha doğru bir ifadeyle iyilik... Her insanın bu kavrama yüklediği anlam farklı. Kimimiz olgun insanları severiz, kimimiz çocuk ruhlu olanları. Kimi esmerden hoşlanır, kimi sarışından. Bütün bu çeşitlilik, insan olmanın doğal bir sonucu aslında. Ancak ne kadar farklılıkların farkında olsak da, çoğu zaman bu farklara saygı göstermediğimizi düşünüyorum. Hatta kendimizi bu farkları kabul edecek kadar esnek görsek de, davranışlarımızda bunu pek yansıtmıyoruz. Özellikle gençler arasında, birbirlerinin beğenilerine ya da karakter tercihlerine saygı gösterme konusunda ciddi bir eksiklik var. Bunu yalnızca çevremde değil, kendi içimde de fark ettim. Birkaç kez, sadece dış görünüme bakarak birini yargıladım. Yani "kitabı kapağına göre seçtim." Bu çok yaygın bir durum ve çoğunlukla fark edilmeden yapılan bir davranış. Bu tür önyargıların temelini ailede atıldığına inanıyorum. Bir çocuk, eğer anne babasından insanları ten rengine göre ayırmayı, kimseye sadece görünüşü yüzünden kötü dememeyi öğrenirse, büyüdüğünde de insanlara daha adil yaklaşır. Ama tam tersi olursa; yani çocuk farklı kültürlerden gelen insanlar hakkında önyargılı sözler duyarak büyürse, ister istemez aynı kalıp yargıları taşır. Ne yazık ki bu sadece ailede değil, okul ortamında da sıkça karşımıza çıkıyor. Sessiz bir öğrenci "soğuk" ya da "depresif" olarak etiketleniyor. Çok konuşan biri ise hemen "şımarık" damgası yiyor. Öğrencilerin birbirine bakışı bir yana, zaman zaman öğretmenlerin de bu hataya düştüğünü görebiliyoruz. Örneğin genelde dikkatli bir öğrenci bir gün derste uyuduğunda, "O da artık bozuldu," gibi hızlı ve keskin yorumlar yapılabilir. Oysa belki o gün onun kötü bir günüydü. Belki yardım bekliyordu ama yargılandı. Şunu unutmamalıyız: Öğrencilerin de kötü günleri olabilir. Tıpkı öğretmenler gibi... Hepimizin zorlandığı, içinden çıkamadığı zamanlar olur. Böyle anlarda birbirimizi hemen yargılamak yerine, yanımıza alıp "Bir sorun mu var?" diye sormayı öğrenmeliyiz.

Azranur KIRAN 11-G

Okulumuzda Düzenlenen Satranç Turnuvasında Dereceye Giren Öğrencilerimizi Ödüllendirdik

Okulumuzda düzenlenen turnuva büyük bir heyecanla sona erdi. Kıyasıya geçen mücadelelerin ardından 12-I sınıfından Eren Ünlü birinciliği elde ederek şampiyonluk kupasının sahibi oldu. 12-B sınıfından Ebubekir Aslan ikinci, 11-C sınıfından Yunus Emre Gülmez ise üçüncü olarak turnuvayı başarıyla tamamladı.

Dereceye giren öğrencilerimize ödülleri, okulda düzenlenen törenle takdim edildi. Törende hazır bulunan Okul Müdürümüz Sayın Hatice Gün, başarılı öğrencileri tebrik ederek, "Bu tür etkinlikler sadece rekabet değil aynı zaman-

da dostluk, centilmenlik ve okul ruhunu da pekiştiriyor. Sizlerle gurur duyuyoruz." ifadelerini kullandı. Törenin ardından, dereceye giren öğrencilerimiz Okul Müdürümüz Hatice Gün tarafından özel bir yemek programına davet edildi. Samimi bir ortamda gerçekleşen yemekte öğrenciler hem mutluluklarını paylaştı hem de bu başarının keyfini çıkardı.

Okul yönetimi, bu tür etkinliklerin artarak devam edeceğini ve öğrenci başarılarının her zaman destekleneceğini belirtti.



11-G Sınıfı ile Kapadokya'da Unutulmaz Bir Arazi Gezisi



Coğrafya öğretmeni Oğuz Karakütük'ün moderatörlüğünde, 11-G sınıfı öğrencileriyle birlikte Kapadokya bölgesine kapsamlı bir arazi gezisi düzenlendi. Bu gezi kapsamında öğrenciler, derslerde teorik olarak öğrendikleri birçok coğrafi konuyu yerinde gözlemlene fırsatı buldu.

Gün, Kapadokya'nın büyüleyici manzarası eşliğinde gün doğumunu izleyerek ve sıcak hava balonlarını seyrederek başladı. Ardından arazi çalışmaları kapsamında şu duraklar ziyaret edildi:

1.Uçhisar Kalesi: Bölgeye hâkim konumu sayesinde volkanik arazinin genel yapısı gözlemlendi.

2.Paşabağları: Şapkaklı peri bacalarının oluşum süreçleri incelendi.

3.Zelve Ören Yeri: Eski yerleşim izleri ve doğal oluşumlar hakkında bilgi alındı.

4.Göreme Açık Hava Müzesi: Tuf kayalara oyulmuş yapılar, doğal ve beşeri unsurlar birlikte değerlendirildi.

5.Ürgüp ve Göreme sokakları: Bölgenin kültürel dokusu ve beşeri coğrafya unsurları gözlemlendi.

6.Kayaşehir Yeraltı Şehri: Yer altı yerleşmelerinin doğal ve tarihsel yönleri ele alındı.

7.Avanos: Öğrenciler, çanak çömlek atölyesinde bölgenin el sanatlarıyla tanıştı.

Volkanizma, akarsu aşındırması, peribacalarının oluşumu gibi konular arazide doğrudan gözlemlenerek öğrenildi. Bu saha gezisi, öğrencilerin coğrafi bilgi ve farkındalıklarını artırırken aynı zamanda unutulmaz bir deneyim yaşattı.



Anneler Gününde Gezi Programı Düzenlendi

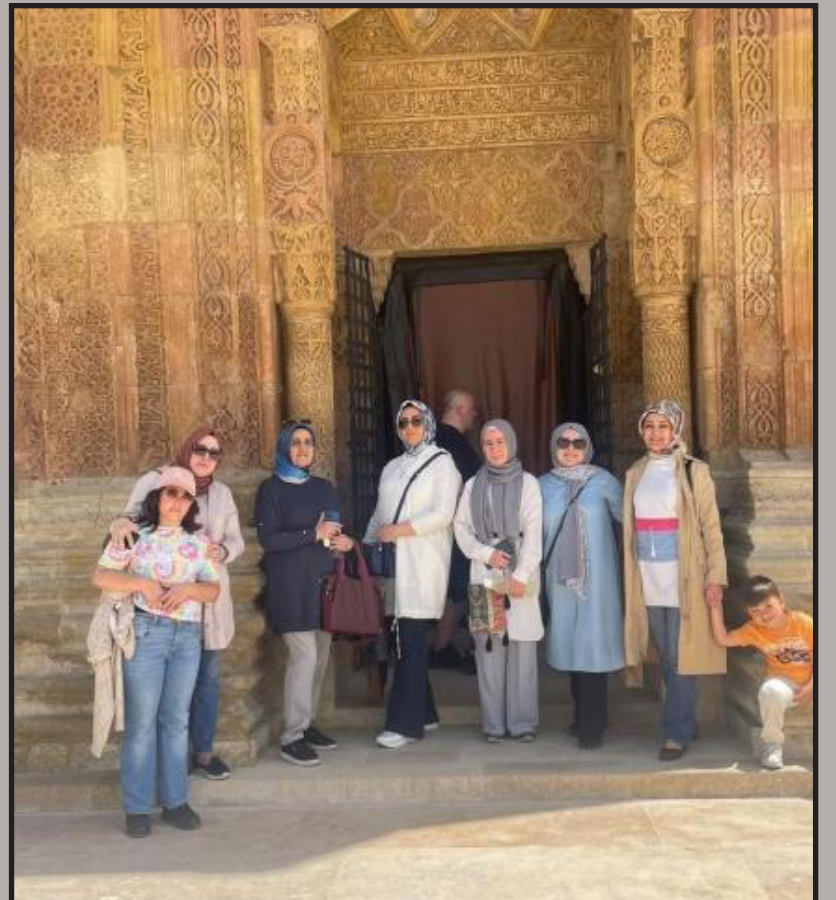
Anneler Günü'nü sadece hediyelerle değil, anlam yüklü bir deneyimle kutlamak istedik. Bu özel gün vesilesiyle, Edebiyat öğretmenimiz Sayın Serpil Güneri Binicioğlu'nun öncülüğünde, tarih ve kültürün iç içe geçtiği eşsiz bir Anadolu hazinesi olan Divriği'ye anlamlı bir gezi düzenledik. Kültürel zenginliklerimizi yerinde keşfetmenin ve geçmişle bağ kurmanın verdiği heyecanla, yola çıktık.

Gezi rotamızda, UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası vardı. Her biri taş işçiliğinin birer şaheseri olan motifler ve kabartmalar

arasında adeta zamanda bir yolculuk yaptık. Caminin mimarisinde saklı derin anlamlar ve Darüşşifa'nın yüzyıllar öncesinden bugüne uzanan iyileştirici ruhu, hepimizi büyüledi. Mimar Ahlatlı Hürrem Şah ve sanatkar ustaların ellerinden çıkan bu muhteşem eser, sadece bir yapı değil; bir inanç, sabır ve estetik yolculuğunun somut haliydi. Tarihle iç içe geçen bu anlamlı gezi aynı zamanda, Anneler Günü'nün ruhunu yaşamak ve yaşatmak adına da özel bir ortam sundu. Annelerimizi anmak, onların yaşamımıza kattığı değeri hatırlamak ve sevgilerini hep birlikte paylaşmak, bu günü daha da anlamlı

kıldı. Kültürle yoğrulmuş bu atmosferde, hem geçmişe tanıklık ettik hem de geleceğe dair değerli anılar biriktirdik.

Bu güzel organizasyonun mimarı olan kıymetli hocamız Sayın Serpil Güneri Binicioğlu'na en içten teşekkürlerimizi sunarız. Bizlere böylesine unutulmaz bir deneyim yaşattığı, tarihimize ve kültürel mirasımıza olan bağlılığını pekiştirdiği için şükranlarımızı ifade etmek isteriz. Onun rehberliğinde gerçekleşen bu gezi, sadece bir ziyaret değil; aynı zamanda bir farkındalık, bir öğrenme ve bir gönül yolculuğuydu.



Öğrencilerimiz İspanya'da Kültür Yolculuğuna Çıktı



Okulumuz öğrencileri, Erasmus+ programı kapsamında İspanya'nın Cadiz, Sevilla ve Jerez şehirlerini ziyaret etti. İngilizce öğretmenimiz Zehra Karakaya, Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenimiz Cemil Uzun, Matematik öğretmenimiz Bülent Pala ve Okul Müdürümüz Hatice Gün'ün rehberliğinde gerçekleşen bu kültürel gezi, öğrencilerimize unutulmaz bir deneyim sundu. Cadiz'in tarihi sokaklarında başlayan yolculuk, Seville'de Alcázar Sarayı'nın büyüleyici atmosferiyle devam etti. Son durak olan Jerez'de ise

öğrenciler, geleneksel İspanyol sanatları ve yerel kültürü yakından tanıma fırsatı buldu. Erasmus projesi, öğrencilerimizin dil becerilerini geliştirmenin yanı sıra farklı kültürleri tanıma ve Avrupadaki eğitim sistemlerini yerinde gözlemleme imkânı sundu. Bu anlamlı projede emeği geçen öğretmenlerimize ve Okul Müdürümüz Hatice Gün'e teşekkür eder, öğrencilerimizi başarılarından dolayı kutlarız.



Öğrencilerimizle Ev Ziyaretlerinde Buluştuk

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli doğrultusunda eğitim-öğretim sürecimizi daha etkili ve verimli hale getirmek, okul-aile iş birliğini güçlendirmek ve öğrencilerimizin gelişimini yakından takip edebilmek amacıyla okulumuz tarafından anlamlı bir adım atıldı. Öğrencilerimizle evlerinde buluşarak onların sosyal ve akademik gelişimlerine dair daha derinlemesine gözlemler yapma imkânı bulduk. Bu ziyaretlerde, ailelerle kurulan samimi

diyaloglar sayesinde eğitim sürecine yönelik ortak bir anlayış ve güçlü bir iş birliği zemini oluşturuldu. Okul idaresi ve öğretmenlerimizin katılımıyla gerçekleşen bu ev ziyaretleri, hem öğrencilerimizin motivasyonunu artırdı hem de ailelerimizle bağlarımızı pekiştirdi. Gültepe ailesi olarak, öğrencilerimizin her yönüyle gelişimini destekleyen bu tür çalışmalara kararlılıkla devam edeceğiz.



Yenilikçi Sınıfımıza Zeka Oyunları Setleri Geldi

Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından okulumuzun yenilikçi sınıfına Zekâ Oyunları Setleri gönderildi. Öğrencilerimiz artık ders aralarında ve zekâ atölyelerinde; mangala, Q-bitz, tangram gibi eğitici ve düşündürücü oyunlarla buluşacak. Bu setler sayesinde öğrencilerin analitik düşünme, dikkat, sabır ve problem çözme becerilerinin gelişmesi hedefleniyor. Okul yönetimi ve öğretmenler, bu desteğin öğrenmeye olumlu katkılar sunacağını belirtti.



Okulumuz Halk Ozanı Şentürk İyidoğan'ı Misafir Etti.

Türk halk müziğinin önemli isimlerinden bağlama yapım ustası ve halk ozanı Şentürk İyidoğan'ı misafir etti. Kendisi, sadece sanatını icra etmekle kalmayıp, sazın kültürümüzdeki yerini ve önemini de bizlerle paylaştı.

Geleneksel Türk müziğinin en köklü enstrümanlarından biri olan sazın, geçmişten günümüze bir kültür taşıyıcısı olduğunu, halkın duygularını, sevinçlerini ve hüznlerini dile getirdiğini vurguladı.

Bu anlamlı ziyaret sırasında Şentürk İyidoğan, görme engelli bir öğrencimize saz hediye ederek müziğin engel tanımadığını, herkes için bir umut ve ifade aracı olduğunu bir kez daha gösterdi. Saz, yalnızca bir müzik aleti değil, aynı zamanda bir miras, bir anlatı aracı ve ortak bir kültürel değerdir. Bu güzel organizasyonu düzenleyen müzik öğretmenlerimiz Serdar Ay, İbrahim Polat ve Erdi Taşar'a gönülden teşekkür ederiz.



Okulumuzda “Uluslararası Lezzetler Buluşması” programı düzenlendi.

Sivas Şehit Muhammet Onur Demir Anadolu Lisesi 10-F sınıfı öğrencileri, İngilizce Öğretmeni Gül Yıldız'ın moderatörlüğünde “Food and Festivals” (Yemekler ve Festivaller) ünitesi kapsamında anlamlı bir etkinliğe imza attı.

Sivas Valisi Sayın Yılmaz Şimşek'in eşi Dr. Çiğdem Olgun Şimşek, okulu ziyaret ederek öğrenci-veli iş birliğiyle hayata geçirilen etkinlikte hazırlanan lezzetleri inceledi. Programa katılmaktan duy-

duğu memnuniyeti dile getiren Şimşek, yemek kültürüne katkı sunan öğrencilere teşekkür etti. Meksika, İtalya, Arap ülkeleri, Uzak Doğu ülkeleri (Çin, Japonya, Kore) gibi farklı coğrafyalardan kültürel yemeklerin sunumunun gerçekleştirildiği programda kültürel çeşitlilik ve toplumsal dayanışmaya dikkat çekildi.



9-E Sınıfı Ata Tohumu Domates Ekim Projesine Başladı

Okulumuz 9-E sınıfı öğrencileri, “eğitim doğada başlar” ve “okul dışı öğrenme” anlayışıyla yola çıkarak, ata tohumundan domates ekim sürecine başladı. Tamamen geri dönüşüm malzemeleri kullanılarak başlatılan bu projede, ilk tohumlar plastik kaplara ekildi ve sınıf pencerelerinin önlerine yerleştirildi. Böylece öğrenciler, hem doğayla iç içe bir öğrenme sürecine adım attı hem de bitkilerin gelişimini yakından gözlemleme fırsatı buldu.

Projenin yürütücülüğünü Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Yasin Temur ile Coğrafya

Öğretmeni Oğuz Karakütük üstleniyor. Öğrencilerin yerli tohum bilinci kazanmasını, doğa sevgisinin pekiştirilmesini ve sürdürülebilir tarım konularında farkındalık geliştirmesini amaçlayan bu anlamlı çalışma, aynı zamanda disiplinler arası bir öğrenme ortamı da sunuyor.

Yakın zamanda fidelerin okul bahçesine dikilmesiyle birlikte öğrenciler, okul dışı bir öğrenme ortamında üretimle buluşacak ve doğanın bir parçası olduklarını yaşayarak öğrenecekler.



Veli Toplantısı Yapıldı

Okulumuzda, 9, 10, 11 ve 12. sınıf seviyelerinde öğrenim görmekte olan öğrencilerimizin velilerine yönelik bilgilendirme toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantıda, öğrencilerimizin akademik durumları, devamsızlık ve disiplin kayıtları, sosyal faaliyetlere katılımları ile üniversiteye hazırlık süreçleri hakkında ayrıntılı bilgilendirme yapılmıştır. Velilerimizle, eği-

tim-öğretim sürecinin daha etkin yürütülebilmesi adına yapılabilecek iş birliği konuları görüşülmüş; öğrencilerimizin akademik ve kişisel gelişimlerine yönelik izlenecek yol haritası hakkında istişarelerde bulunulmuştur. Ayrıca, rehberlik çalışmaları ve kariyer planlaması ile ilgili yürütülen çalışmalar hakkında da kapsamlı bilgi paylaşımında bulunulmuştur.



Maarif Modeli Ebeveyn Okulu Kapsamında Kitap Okuma Etkinliği

Okulumuzda, Millî Eğitim Bakanlığı'nın yeni eğitim vizyonunu temel alan Maarif Modeli doğrultusunda, Ebeveyn Okulu programı kapsamında velilerimize yönelik bir kitap okuma etkinliği düzenlenmiştir.

Etkinlikte, ailelerin çocuk gelişimi, değerler eğitimi ve eğitim sürecine aktif katılımları konularında bilinçlenmelerine katkı

sağlayacak seçkin eserler birlikte okunup değerlendirilmiştir. Katılımcı velilerimiz, hem kitaplardan edindikleri kazanımları paylaşmış hem de çocuklarıyla kurdukları iletişime dair örnekler sunmuştur. Eğitimde ailenin rolünü vurgulayan bu anlamlı etkinliğe katılım sağlayan tüm velilerimize teşekkür ederiz.



Voleybol Takımımız Okullar Bölgesi Birincisi Oldu

Okulumuz Voleybol Takımı, Okullar Bölgesi Kampüs Voleybol Turnuvasında göstermiş olduğu üstün performansla bölge birinciliği elde ederek bizleri gururlandırmıştır. Turnuva sonunda düzenlenen ödül töreninde, takımımıza birincilik madalyaları ve şampiyonluk kupası Sivas İl Milli Eğitim Şube Müdürü

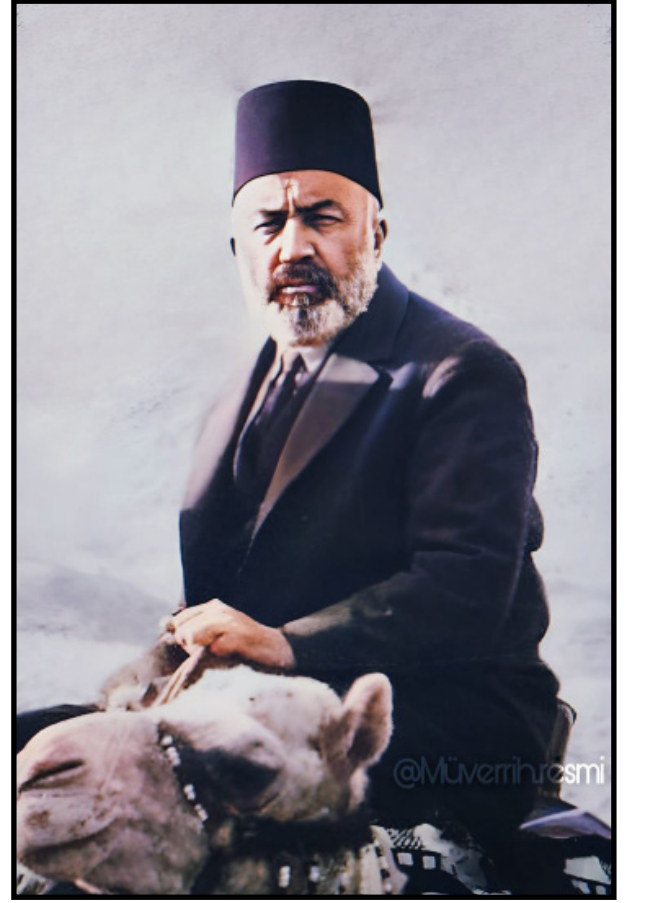
Sayın Mesut KAŞ tarafından takdim edilmiştir. Başarının elde edilmesinde büyük katkı sağlayan ve öğrencilerimize her zaman destek veren Okul Müdürümüz Hatice GÜN ile takımı özveriyle çalıştıran Beden Eğitimi Öğretmenimiz Cemal OVA'ya teşekkür ederiz.



İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Etkinliği Düzenlendik

12 Mart 1921'de Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından kabul edilen İstiklal Marşı'nın yıl dönümünde, okulumuzda anma etkinliği düzenlendi. Konferans salonunda gerçekleşen programda öğrenciler, İstiklal Marşı'nın

yazıldığı süreci anlatan bir tiyatro gösterisi sundular. Program sonunda okul müdürü, milli birlik ve beraberliğin önemine vurgu yaparak tüm katılımcılara teşekkür etti.



ŞMODAL MATEMATİK OLİMPİYATLARINDA

Okulumuz matematik öğretmeni Muammer KOÇ danışmanlığında 9-D Sefa Baran BAYCAN, 9-A Döne DEMİR, 9-Elif YILMAZ, Matematik Olimpiyatlarına çalışmalarını özveriyle sürdürmektedirler. Öğrencilerimizi bu zorlu yolda üstün başarılar diler, değerli katkılarından dolayı danışman öğretmenimize teşekkür ederiz.



OKULUMUZDA AFET FARKINDALIK EĞİTİMİ VERİLDİ

Okulumuzda, Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Fatih Kartal tarafından "Afet Eğitimi" semineri gerçekleştirilmiştir. Öğrencilerimize afet bilinci kazandırmak amacıyla düzenlenen bu değerli eğitim, büyük bir ilgiyle takip edilmiştir.

Okul Müdürümüz Sn. Hatice Gün, program sonunda yaptığı konuşmada şunları ifade etti: "Afetlere hazırlıklı bireyler yetiştirmek, ancak bilinçli bir eğitim süreciyle mümkündür. Öğrencilerimizin edindiği bu bilgiler, hayatlarının her alanında önemli bir rehber olacaktır. Dr. Fatih Kartal'a katkılarından dolayı teşekkür ediyoruz." Emegi geçen herkese teşekkür ederiz.



9. Sınıf Öğrencileri Biyoloji Laboratuvarında Organik Bileşenleri Ayıraçlarla Tespit Etti

Maarif Modeli kapsamında 9A, 9B ve 9C sınıflarında yürütülen Biyoloji dersi etkinliğinde, Biyoloji Öğretmenimiz Sayın Zeynep Göksu rehberliğinde öğrencilerimiz, günlük hayatta kullanılan besinler içerisindeki organik bileşenleri ayıraçlar kullanarak tespit etmeye yönelik deneyler gerçekleştirmiştir. Biüret, Fehling, Benedict, Lugol ve Sudan III gibi ayıraçlarla yapılan uygulamalar-

da, öğrenciler renk değişimlerini gözlemleyerek bilimsel gözlem, çıkarım ve deney tasarlama becerilerini geliştirmiştir. Bu değerli çalışmasından dolayı Zeynep Göksu öğretmenimize teşekkür eder, öğrencilerimizi tebrik ederiz.



ANNELER GÜNÜ ETKİNLİĞİ YAPILDI

Millî Eğitim Bakanlığımız tarafından 2024-2025 eğitim öğretim yılının "Aile Yılı" olarak ilan edilmesi kapsamında, okulumuzda felsefe öğretmenimiz Arzu Elif Çabuk ve matematik öğretmenimiz Nesrin Gökalp mentörlüğünde, öğrencilerimiz ve velilerimizin katılımıyla özel bir program düzenlenmiştir.

Eğitim sürecinde ailenin rolüne dikkat çekilen bu anlamlı etkinlikte emeği geçen öğretmenlerimize, katılım sağlayan kıymetli velilerimize ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.



Okul Kütüphanemizde Yeni Çalışma Alanları Oluşturuldu.

Öğrencilerimizin akademik başarılarını desteklemek ve daha verimli bir çalışma ortamı sunmak amacıyla okul kütüphanemizde yeni çalışma alanları oluşturuldu. Sessiz, düzenli ve konforlu bir ortamda ders çalışmak isteyen öğrenciler için tasarlanan bu

alanlar, hem bireysel çalışmalara hem de küçük grup tartışmalarına uygun şekilde planlandı. Modern mobilyalar, ergonomik oturma düzeni ve doğal ışık alan yerleşimiyle dikkat çeken yeni alanlar, öğrencilerden de tam not aldı. Özellikle

sınav dönemlerinde yoğun olarak kullanılan kütüphanemiz, artık öğrenciler için daha işlevsel ve ilham verici bir mekâna dönüştü. Yeni yüzüyle kütüphanemiz, tüm öğrencilerimizi bekliyor!



Veli-Öğrenci Bilgi Yarışması Düzenlendi

Okulumuzda, Millî Eğitim Bakanlığı'nın Yeni Maarif Modeli çerçevesinde yürütülen Ebeveyn Okulu Projesi kapsamında, veli ve öğrencilerimizin katılımıyla bir Bilgi Yarışması düzenlenmiştir.

Velilerimizin okul ile olan iletişimlerini güçlendirmek, öğrencilerimizle birlikte öğrenme sürecine aktif katılımlarını sağlamak amacıyla

gerçekleştirilen bu anlamlı etkinlik, büyük bir ilgi ve heyecanla tamamlanmıştır.

Yarışma sonunda dereceye giren veli ve öğrencilere madalya takdim edilmiştir. Katılım sağlayan tüm veli ve öğrencilerimize teşekkür eder, başarılarının devamını dileriz.



19 Mayıs Coşkusu Gençlik Yürüyüşü ile Taçlandı

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında okulumuz, anlamlı bir organizasyona daha imza attı. Beden Eğitimi öğretmenlerimiz Orhan Turan ve Muhlis Kor rehberliğinde 10-B ve 11-H sınıfı öğrencileri, büyük bir coşku ve gururla düzenlenen Gençlik Yürüyüşüne katıldı.

Bayramın ruhuna uygun olarak gerçekleşen yürüyüşte öğrenciler, milli birlik ve beraberlik duygularını hep birlikte yaşarken, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün gençliğe verdiği önemin de altını çizdi. Türk bayrakları eşliğinde gerçekleşen yürüyüş, hem katılımcılara hem de izleyenlere duygusal anlar yaşattı.



Şiirle Yoğrulan Kareler Kültür Edebiyat Kulübü'nden Anlamlı Proje

Kültür Edebiyat Kulübü öğrencileri, Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenimiz Fatıma Arıç rehberliğinde üç ay süren anlamlı bir edebi ve sanatsal yolculuğa çıktı. Farklı dönemlerden ve farklı şairlerden seçilen şiirleri sadece okumakla kalmayan öğrenciler, bu dizelerin kendilerinde uyandırdığı duyguları fotoğraflarla ifade etmeyi seçti. Ortaya ise duygu yüklü, estetik değeri yüksek bir "görsel şiir" sergisi çıktı.

Bu özel proje, ilimizden başlayarak İstanbul, Ankara, Mardin ve Erasmus programıyla İspanya'ya giden bir arkadaşımız sayesinde Sevilla ve Cadiz şehirlerine kadar uzandı. Her

şehir, her kare ve her mısra; öğrencilerin iç dünyalarıyla harmanlandı.

Fatıma Arıç'ın öncülüğünde yürütülen bu süreçte öğrenciler sadece şiirle değil, birbirleriyle de etkileşim içinde büyüdüler. Kurdukları WhatsApp grubunda yazım kurallarına dikkat ederek, noktalama işaretlerine özen göstererek fikir alışverişinde bulundular.

"Okuduk, düşündük, hissettik ve çok şey öğrendik. Öğrenirken de çok eğlendik," diyen öğrenciler, şimdi bu şiirle harmanlanmış kareleri tüm okul topluluğunun beğenisine sunuyor.





Ecrin Zişan DEMİR 10/E

MOR RENGİ

“Artık yazı yazamıyorum,” dedi doktoruna.

“Nasıl yani?”

“Yazamıyorum. Olmuyor. Normalde kafamın dolu olması, yazı yazmak için bir şeyler ifade ederdi. Ama artık kafam o kadar dolu ki yazamıyorum. Sesler susmak bilmiyor. Sanki kafamın içinde ruhuma işlemiş birçok ses var... ve hiçbiri bana ait değil gibi. Ama bir bakıma da bana ait gibiler. Anlamıyorum. Olmuyor.”

“Biraz daha bahseder misiniz?”

“Yapamam.”

“Fakat o zaman sizi nasıl iyileştireceğim?”

“Ben anlatmadan anlar mısınız beni?”

“Efendim?”

“Diyorum ki... Beni ben anlatmadan anlar mısınız?”

Gözlerine baksanız, sanki yalvarıyor gibiydi. Anlaşılmak için yalvarıyordu. Fakat anlatacak hâli kalmamıştı.

Ölü birisi, tekrar tekrar ölümü tadabilir miydi? Ben bilmiyorum. Ama ona sorsanız, sanki cevabı bilecek gibiydi. Yine de öyle görünüyordu ki, tek kelime dahi etmeyecekti. Korkuyordu. Bir kez daha ölümü tatmaktan korkuyordu.

Fakat zaten ölü birisi, ölümü tekrar tadabilir miydi?

Demiydi ki:
“Ben anlatmadan anlar mısınız beni?”

Bu kelimeler, yorgunluktan ölümün temsil ettiği o soluk mor rengi almış dudaklarından ilk kez dökülmüyordu...

ZEYNEP CAN 9/D

YILDIZLARIN MELODİSİ

Korkularım var geceye dair,
Bir de keşkelerim var,
kederime yaslanan,
fakat getiremem gerisini,
“Keşke” der susarım.

Bu gece gökyüzünün rengi bir farklı,
Daha bir aydınlık sanki.
Gözlerim kamaşıyor bakınca gökyüzüne
Bu gece vaktinde.
Acaba bu aydınlık ne anlatır,
görmek anlamak isteyen?
Bilemem...

Normalde her şeyi düşünürüm.
Fakat düşünecek gücüm kalmadı.
Bu yüzden bilir misiniz, bilmem,
Gökyüzünün çok sakın ama bir o kadar da,
Her an kıyamet kopabilirmiş gibi hissettiren,
Bir melodisi vardır.

İşte bu sefer düşünmek yerine bu melodinin
verdiği
Huzura kulak vereceğim bir süre...

ZEYNEP CAN 9/D

Şenel Hocamızın Anısına

Eğitim dünyasının ve okulumuzun sevilen isimlerinden Tarih Öğretmeni Şenel Hoca, elim bir kaza sonucu hayata gözlerini yumdu. Tüm okul topluluğunu derin bir yasa boğan bu acı kayıp, sadece öğrencilerini değil, yıllarca birlikte çalıştığı meslektaşlarını da büyük bir hüzne boğdu.

30 yılı aşkın süredir tarih öğretmenliği yapan Şenel Hoca, meslek hayatına ilk olarak Artvin’de başladı. Ardından yolculuğu Sivas’a uzandı ve uzun yıllar boyunca şehrimizin farklı okullarında görev yaptı. Her girdiği sınıfa bilgisiyle birlikte sevgisini, saygısını ve insanlığını da taşıdı.

Öğrencilerinin Gönülünde Yer Edinen Bir Öğretmen

Şenel Hoca, yalnızca bir tarih öğretmeni değil; öğrencilerine geçmişi sevdiren, onların ufkunu açan, hayatlarına dokunan gerçek bir eğitim gönüllüsüydü. Onu tanıyan herkesin ortak fikri şuydu: “O bir öğretmenden fazlasıydı; bir rehber, bir dost ve bir rol moeldi.”



“Tarih Dersi Değil, Hayat Dersi Gibiydi...”

Şenel Hoca’nın dersine ilk girdiğim günü hiç unutmuyorum. Sınıfa girdi, sessizce tahtaya doğru yürüdü, tarih kitabını masaya bıraktı ve dedi ki: “Bu yıl sadece tarihi öğrenmeyeceğiz. Kendimizi, kim olduğumuzu da öğreneceğiz.”

O an hepimiz şaşırmiştık. Çünkü daha önce hiçbir öğretmen böyle bir cümleyle başlamamıştı derse.

Derslerinde sadece savaşları, antlaşmaları ya da padişahları anlatmazdı. Her konunun içine bir insan hikâyesi katardı. Bir gün Osmanlı’nın yükselme dönemini anlatırken durup şöyle demişti:

“Bir devletin yükselmesi için önce insanın kendini yükseltmesi gerekir.” Sınavdan düşük aldığım bir gün, moralim çok bozulmuştu. Sınıf boşalınca yanıma geldi.

“Not sadece kâğıtta kalır,” dedi. “Senin özün sağlam, gerisi toparlanır.” O gün, sadece bir öğretmen değil, sanki bir aile büyüğü gibi davranmıştı bana.

Şimdi yokluğuna alışmak çok zor. Koridorda beklerken görmeyi umut ediyor insan ister istemez... Ama sonra hatırlıyorsun: artık o, tarih kitaplarında anlattığı değerli insanların yanına katıldı.

Şenel Hocam, size minnettarlığımı hiçbir kelime anlatamaz. Siz bize sadece tarihi değil, insanca yaşamayı öğrettiniz.

Sizi hiç unutmayacağız.

Eren KIRHAYIT 11/G



ŞENEL HOCADAN HATIRLARDA KALAN SÖZLER

“Tarihi sadece ezberlemeyin, hissedin. Çünkü tarih, rakam değil, insan hikâyesidir.”

“Geçmişi bilmeyen, gelecekte yolunu kaybeder.”

“Tarihi öğrenmek, insanı tanımaktır. İnsan değişir, ama duygular hep aynıdır.”

“Savaşı anlamadan barışı savunamazsınız.”

“Siz sadece bir sınav için değil, bir ömür için öğreniyorsunuz.”

“Her millet tarihini bilir ama her millet tarihinden ders çıkarmaz. Biz ders çıkaranlardan olalım.”





ŞMODAL Muhabirleri M. Buğra DOĞAN (10/F) ve Ali ÖZTÜRK (10/F) Sivas Arkeoloji Müze Müdürü Sn. Hamdi OKTAY ile eğitim ve müzecilik üzerine bir röportaj gerçekleştirdi

Muhabirlerimiz: Müzemiz, öğrenciler için nasıl bir öğrenme ortamı sunuyor?

Hamdi Bey: Müze, öğrenciler için canlı bir sınıf ortamı sunar. Burada görerek, dokunarak ve merak ederek öğrenme fırsatı bulurlar. Her eser bir tarih tanığı gibidir.

Muhabirlerimiz: Arkeolojik eserlerin eğitime katkısı sizce nedir?

Hamdi Bey: Bu eserler soyut bilgileri somut hale getirir. Bir çömlek ya da yazıt, dönemin yaşamını gözünüzde canlandırmanıza yardımcı olur.

Muhabirlerimiz: Müze gezilerinin coğrafa, tarih ve sosyal bilgiler dersleriyle ilişkisi nasıl kurulmalı?

Hamdi Bey: Her dersin içeriği mi müze ile birebir bağ kurar. Öncesinde bilgilendirme, gezide rehberlik ve sonrasında değerlendirme ile bu ilişki pekiştirilebilir.

Muhabirlerimiz: Müzenizde öğrenciler için atölye ya da rehberli turlar var mı?

Hamdi Bey: Evet, drama etkinliklerinden kazı simülasyonlarına kadar çok sayıda eğitim programımız bulunuyor.

Muhabirlerimiz: Kültürel miras bilincinin erken yaşta kazandırılması neden önemli?

Hamdi Bey: Bu bilinç, kimlik duygusunun temelidir. Erken yaşta kazanıldığında birey duyarlı olur. Okullarla iş birliğimiz bu yönde sürekli devam ediyor.

Muhabirlerimiz: Öğrenciler bir müze gezisinden ne kazanmalı?

Hamdi Bey: Geçmişle bağ kurmalı, kültüre duyarlılık geliştirmeli ve zaman ile emeğin kıymetini anlamalıdır.

MÜZELER SESSİZ ÖĞRETMENLERDİR.

SİVAS ARKEOLOJİ MÜZE MÜDÜRÜ HAMDİ OKTAY İLE EĞİTİM ÜZERİNE BİR RÖPORTAJ

Muhabirlerimiz: Sergilenen eserlerle geçmiş medeniyetler hakkında neler öğlenebiliriz?

Hamdi Bey: Her eser bir yaşam parçasıdır. Günlük yaşam, inanç ve değerler konusunda derin bilgiler verir.

Muhabirlerimiz: Eğitimcilerle müzeyi etkili kullanmak için önerileriniz nelerdir?

Hamdi Bey: Geziyi dersin uzantısı olarak planlasınlar. Hazırlık, gözlem ve değerlendirme süreçleriyle desteklesinler.

Muhabirlerimiz: Sivas'ın tarihini müze aracılığıyla nasıl daha cazip hale getirebiliriz?

Hamdi Bey: Yerel tarih vurgusu çok önemli. Hikâyeleştirme, teknolojiyle sunum ve interaktif içerikler çok etkili olabilir.

Muhabirlerimiz: Arkeolojiye ilgi duyan öğrenciler hangi yolu izlemeli?

Hamdi Bey: Merakla başlamalı, tarih ve sanat tarihiyle ilgilenmeli. Gönüllü kazılara ve stajlara katılmalı.

Muhabirlerimiz: Öğrencilere iletmek istediğiniz bir mesaj var mı?

Hamdi Bey: Müzeler geçmişin vitrini değil, geleceğin pusulasıdır. Kim olduğunuzu anlamak için sizi bekliyorlar.

Muhabirlerimiz: Dijital düzende müzecilik sizce nereye gidiyor?

Hamdi Bey: Teknolojiyle birlikte sanal müzeler, 3D modellemeler ve dijital arşivler artıyor. Bu sayede müzeye fiziksel olarak gelemeyenler bile bu deneyimi yaşayabiliyor.

Gazetemiz: Sivas'taki müzelere ilginin artması için neler yapılabilir?

Hamdi Bey: Etkinliklerin artırılması, sosyal medyada daha aktif olunması ve özellikle gençlere yönelik projelerin çoğaltılması gerekiyor.

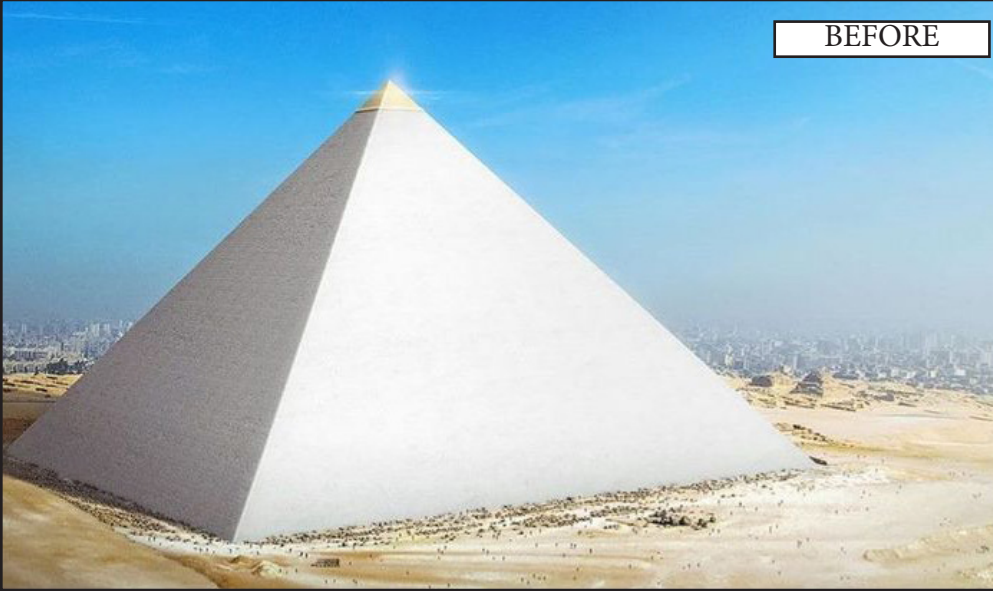
Muhabirlerimiz: Sizce bir öğrenci müzeye geldiğinde hangi soruyu sormalı?

Hamdi Bey: "Bu eser buraya nasıl geldi?" sorusu bile büyük bir farkındalık yaratabilir. Merak duygusu her şeyin başlangıcıdır.





AFTER



BEFORE

About Pyramids

Hi! Today we are going to talk about egypt's pyramids. First of all most of the people thinks the pyramids were made by slaves? Well that's not completely true because of course there were slaves but also engineers, architects and the people of egypt helped them. Here's another thing that's not true is, they didn't treat bad or feloniously, conversely they had their own graves, houses and if they die during the construction, the government was taking care of their families.

And the builders were taking in 4000 calories every day so, if we look from this point we can easily say that their working conditions were okay, but of course they weren't that comfortable. Now, we are moving to another topic which is really interesting to me is, the pyramids were not brown or beige at first, they were a light white and they

were really shining like a diamond if you ask me. I know everybody thinks the pyramids were built by the aliens but that's neither true nor logical to me. Everybody thinks like that because the every brick that they used was 20.000 tons. So they thought that it was impossible to carry and put them to their places, but they used huge boards to move them.

While scientists were exploring the tombs, they found a mummy. After that, 12 scientists died because of the mummy's radiation which is something really strange. Also, when you enter into the pyramids, it blocks every radar, sonar and ultrasound and that's so odd to me. I hope you liked these informations about pyramids. See you soon.

Bengü KALKAN (9/F)

About Persepolis Ancient City

Persepolis is an ancient archaeological site and city located in the Fars province of southwestern Iran. It was one of the capitals of the ancient Persian Empire, founded in the 6th century BCE by the Achaemenids, and notably developed during the reigns of Darius I and Cyrus the Great.

Persepolis served as the political, religious, and ceremonial center of the Persian Empire. It is renowned for its magnificent palaces, temples, columned halls, and intricate reliefs. The city is considered one of the most impressive architectural achievements of the ancient world and is listed as a UNESCO

World Heritage Site.

Throughout history, Persepolis was looted and destroyed around 330 BCE by the armies of Alexander the Great. Today, visitors can witness the ruins that showcase the richness and architectural mastery of the Persian civilization.

Persepolis holds great significance for archaeological research and cultural heritage. It is an invaluable resource for understanding Iranian history and ancient Persian culture.

Rata Mohabbati ARANİ (9/F)



GAZETE YAYIN EKİBİ

EDİTÖR

Oğuz KARAKÜTÜK (Coğrafya Öğretmeni)

YAZARLAR

M.Buğra DOĞAN (10/F)

Ali ÖZTÜRK (10/F)

Bengü KALKAN (9/F)

Rata M. ARANİ (9/F)

Zeynep CAN (9/D)

Ecrin Zişan DEMİR (10/D)

Azranur KIRAN (11-G)



Dasht-e Lut (Lut Desert) is located in southeastern Iran, spanning the provinces of Kerman, Sistan and Baluchestan, and South Khorasan. Covering approximately 51,800 square kilometers, it is Iran's largest desert and was inscribed on the UNESCO World Heritage List in 2016. The Hottest Place on Earth Dasht-e Lut is renowned for recording some of the highest land

surface temperatures on Earth. Measurements taken by NASA's Aqua satellite have recorded surface temperatures reaching up to 70.7°C (159.3°F), particularly in the Gandom Beryan plateau area. Geological and Natural Features The Lut Desert is distinguished by its unique geological formations: Yardangs (Kaluts): These are long, parallel ridges formed by wind erosion,

predominantly found in the western parts of the desert. Massive Sand Dunes: In the eastern regions, sand dunes can reach heights of up to 300 meters, ranking among the tallest in the world. Salt Flats and Craters: Various areas of the desert feature salt flats and wind-sculpted craters, adding to its diverse landscape. Rata M. ARANİ (9/F)

Disconnection In The Age Of Connecting

Yes we are communicating but, do you think we're doing it right? I mean we can express us to each other very well and understand a hundred percent...I don't think so, we're not even listening to. Of

course I'm not telling you "you're not doing right! You're all wrong!" but we just need to wait for a minute and try to understand. We're all humans, we're all trying to express our feelings and we all want to be listened to. So, why don't we try giving each other a chance? All we need to do is try to listen and understand each other -we gotta listen even though we don't understand-. But why, like why should I listen to? To me all the problems we have are a result of not listening, and they won't be resolved unless we listen.

Bengü Kalkan (9/F)

Dasht-e Lut (Lut Desert), Iran